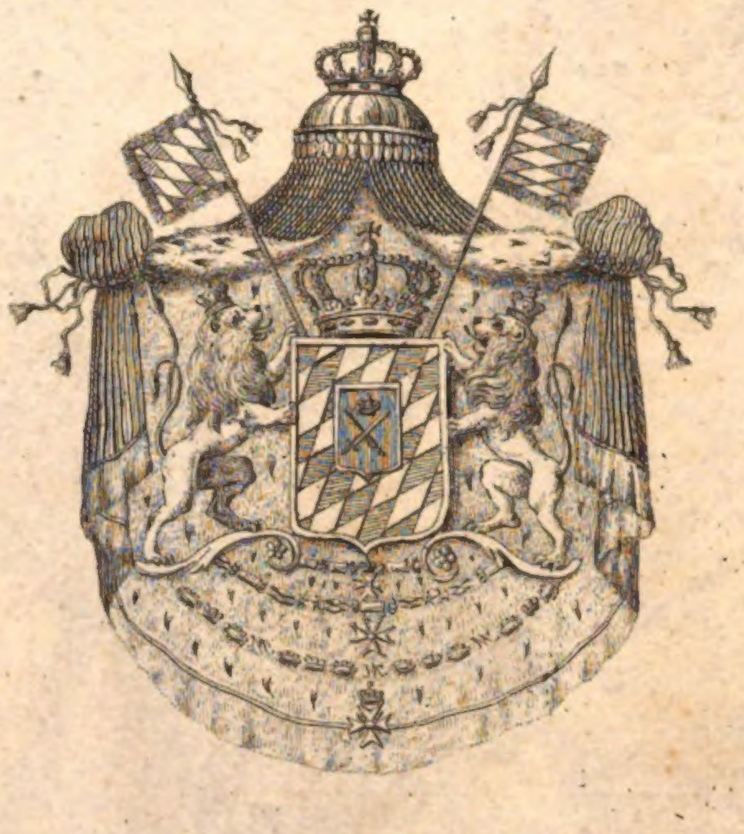
App. Mil.
122

Opp Mil
122

Zastrow

In 4 Opp. Mil. 177 in 8°=



BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

18 Pläne zu Zastrow Befestigungskunst.

2te Auflage 1839.

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS.

Alte Stadtbefestigung mit Ru

Fig: 1.

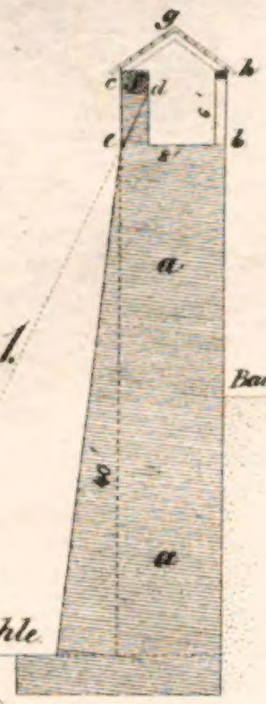


Fig: 2

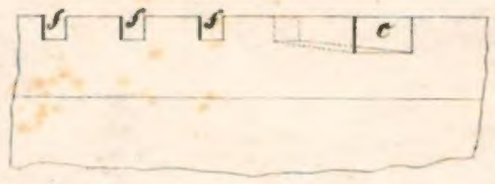


Fig: 3

Fig: 4.

Fig: 5

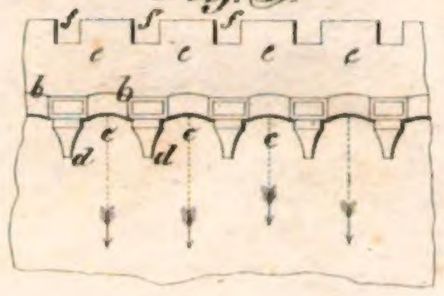


Fig: 6.

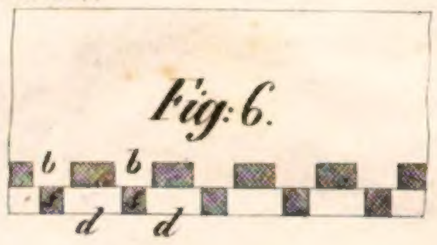
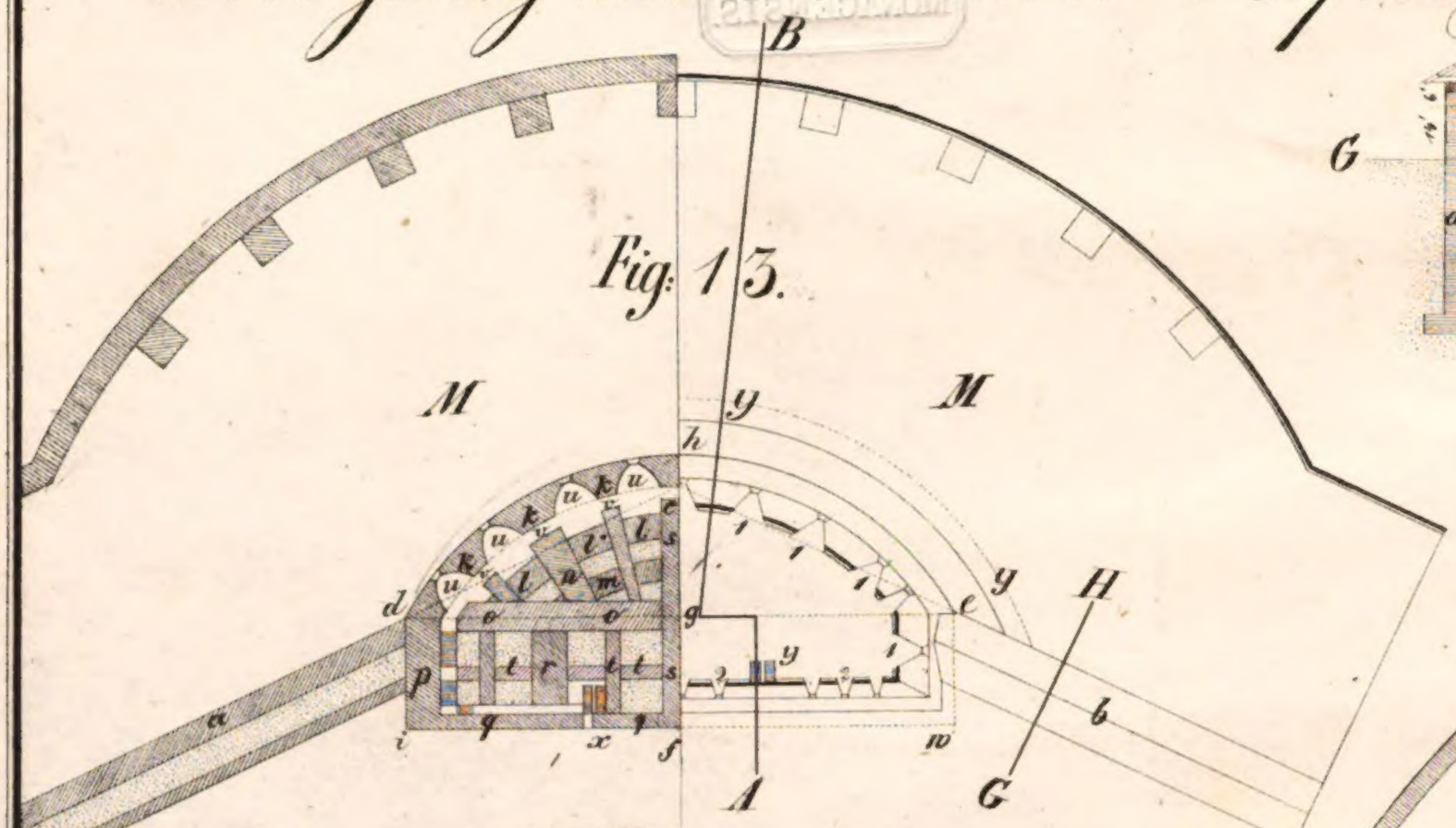


Fig: 10.

Übergang aus der alten Befestigung

Fig: 13.



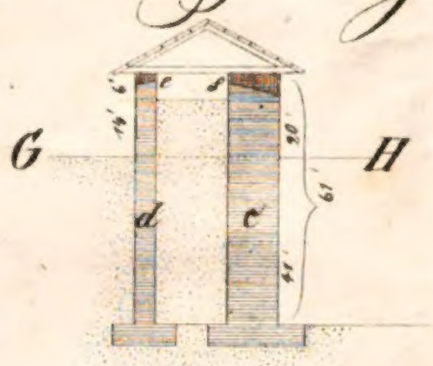


Fig: 12.

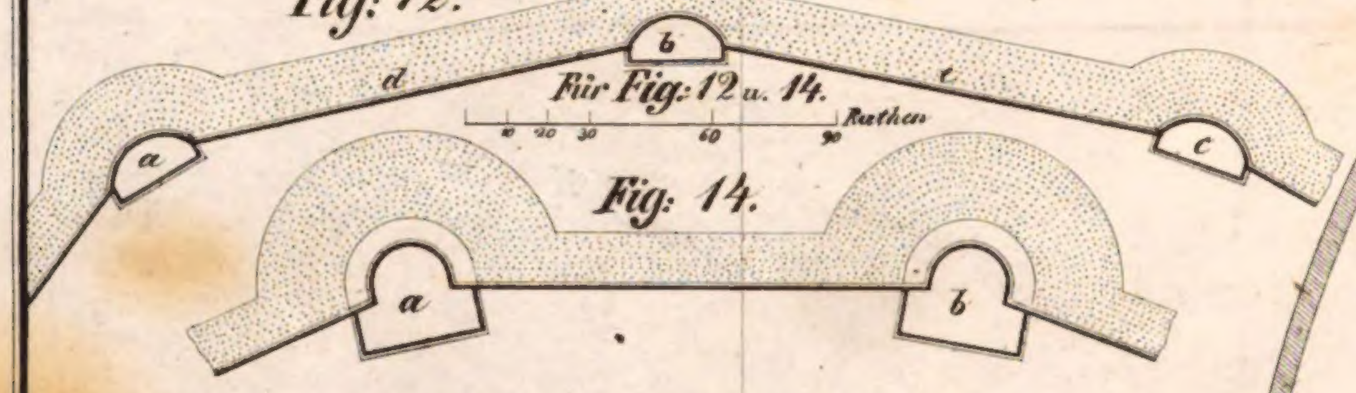
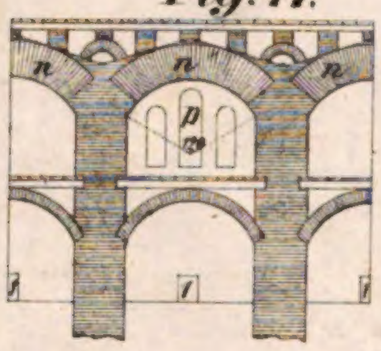
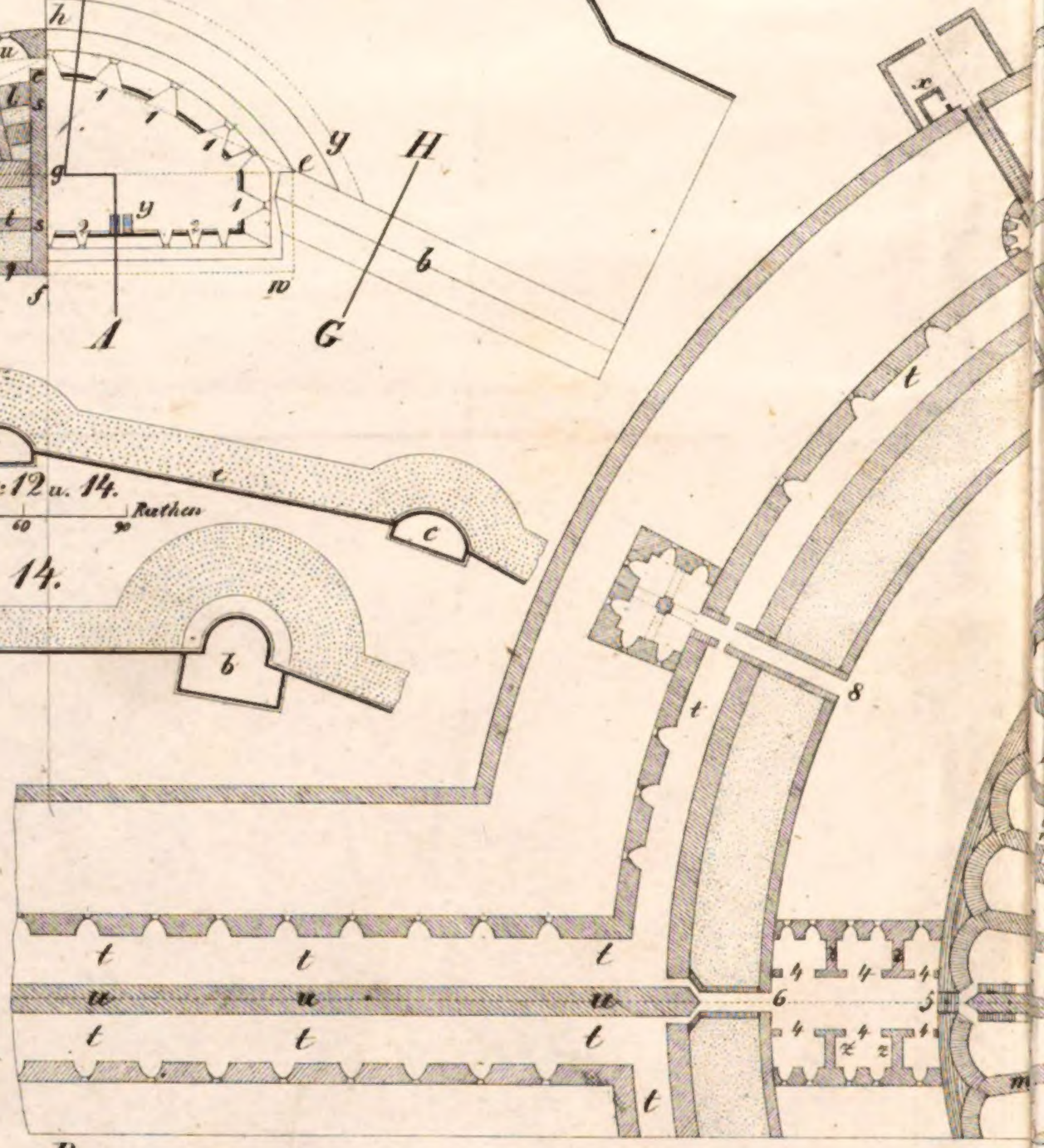


Fig: 14.

Fig: 17.





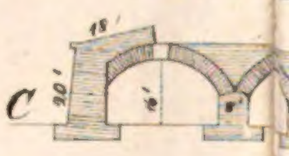
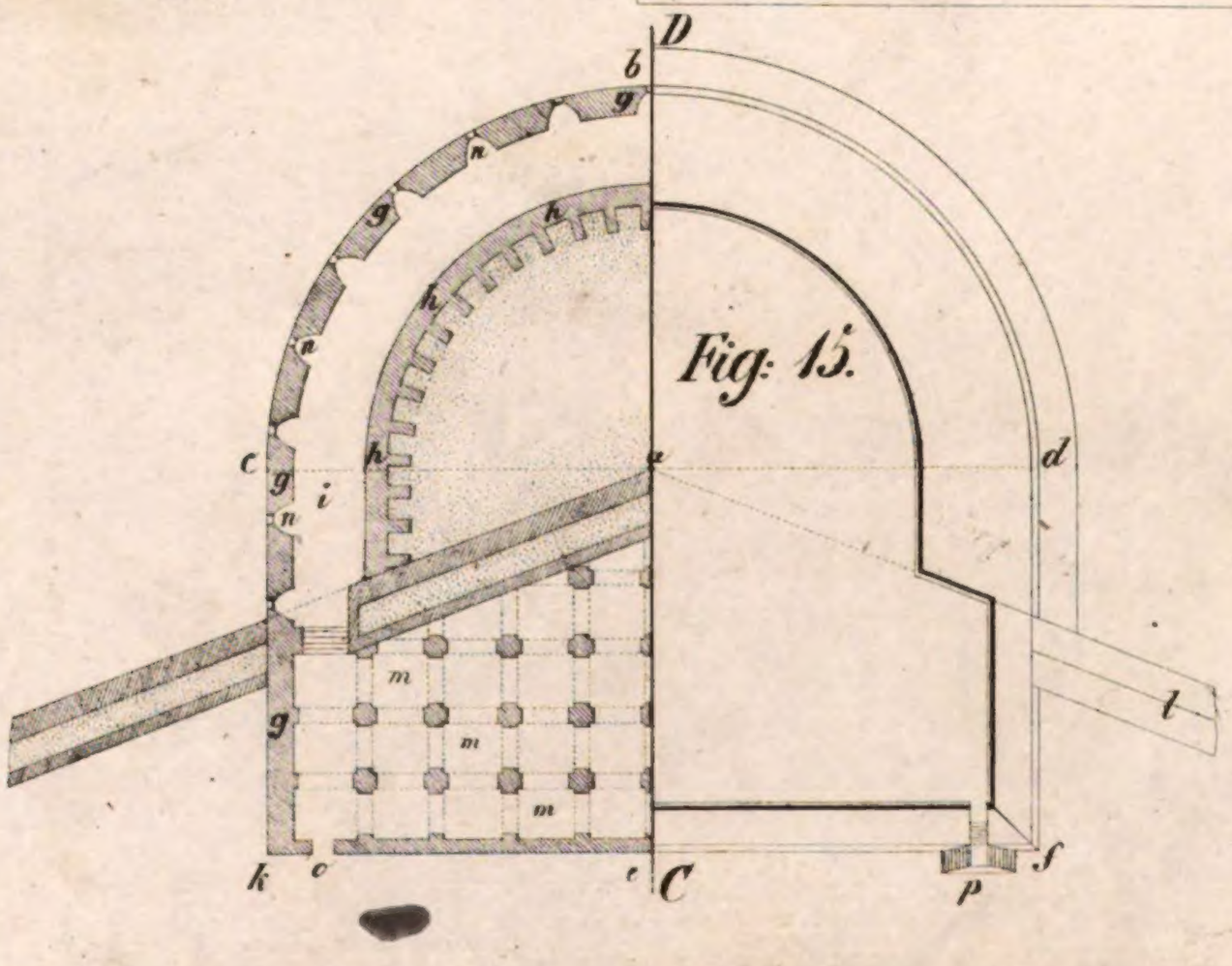
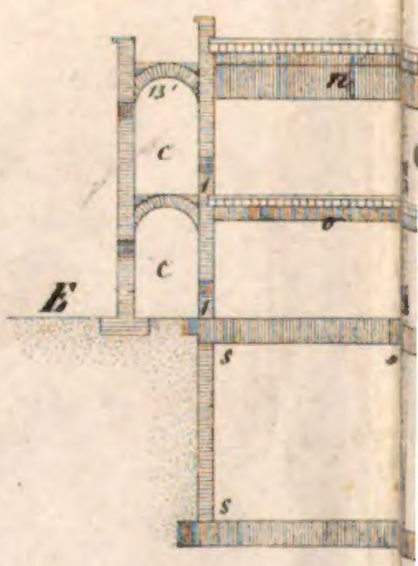


Fig: 15.





ngnauern und Thürmen.

Fig: 7.

Fig: 8

Für Fig. 7 und 8.

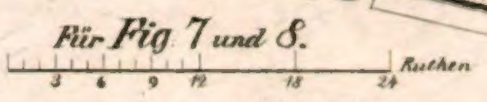
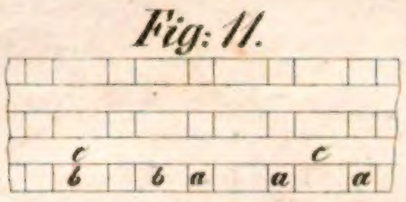


Fig: 11.



3, 4, 5, 6 u. 11.

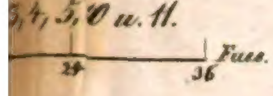
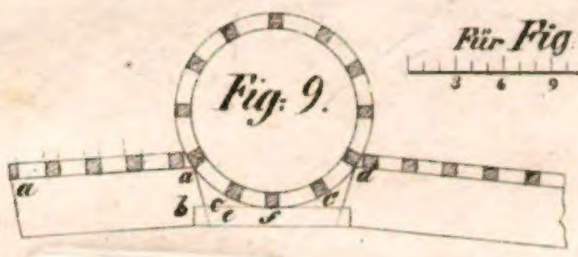
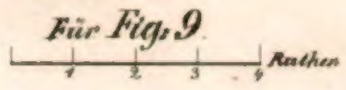


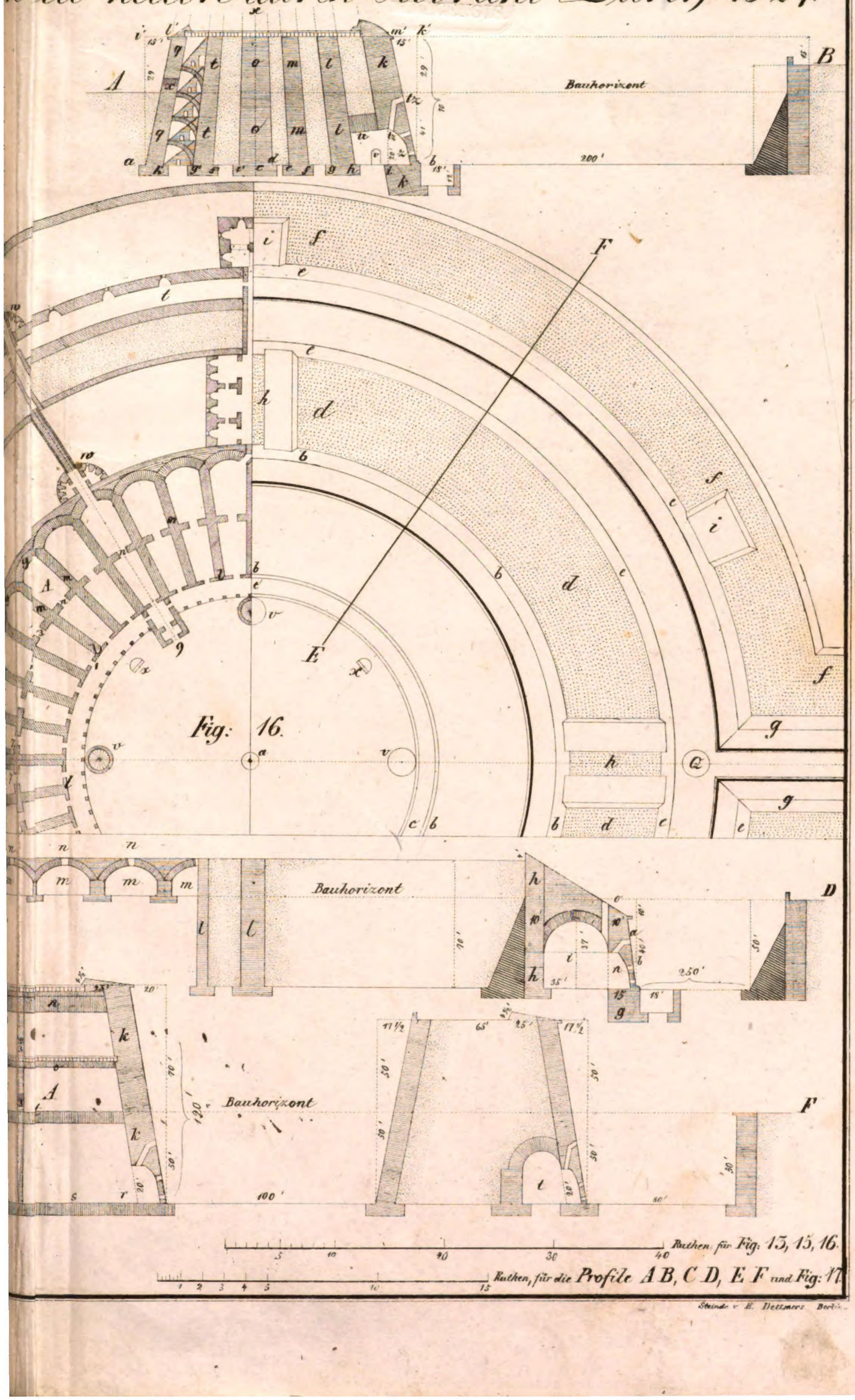
Fig: 9.



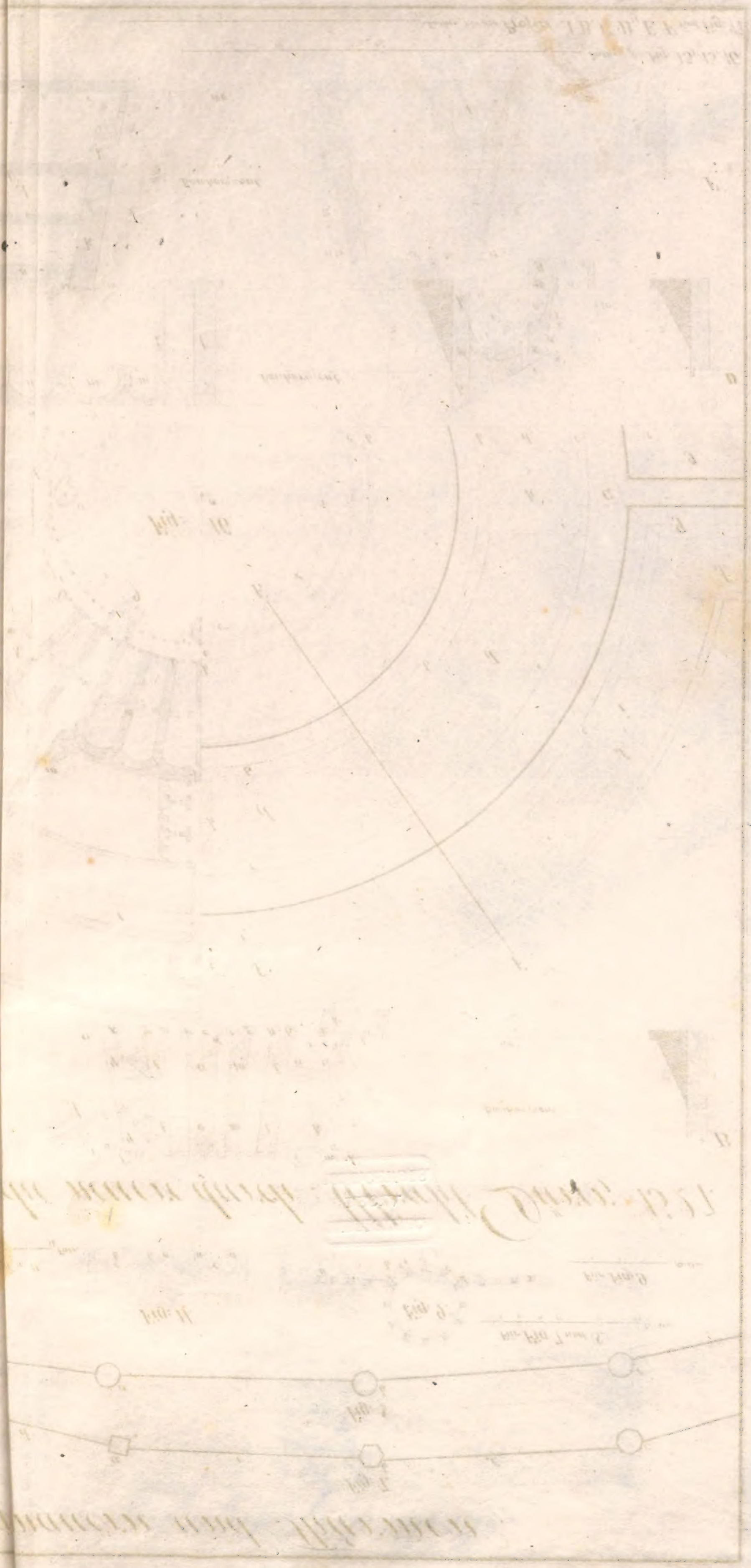
Für Fig. 9

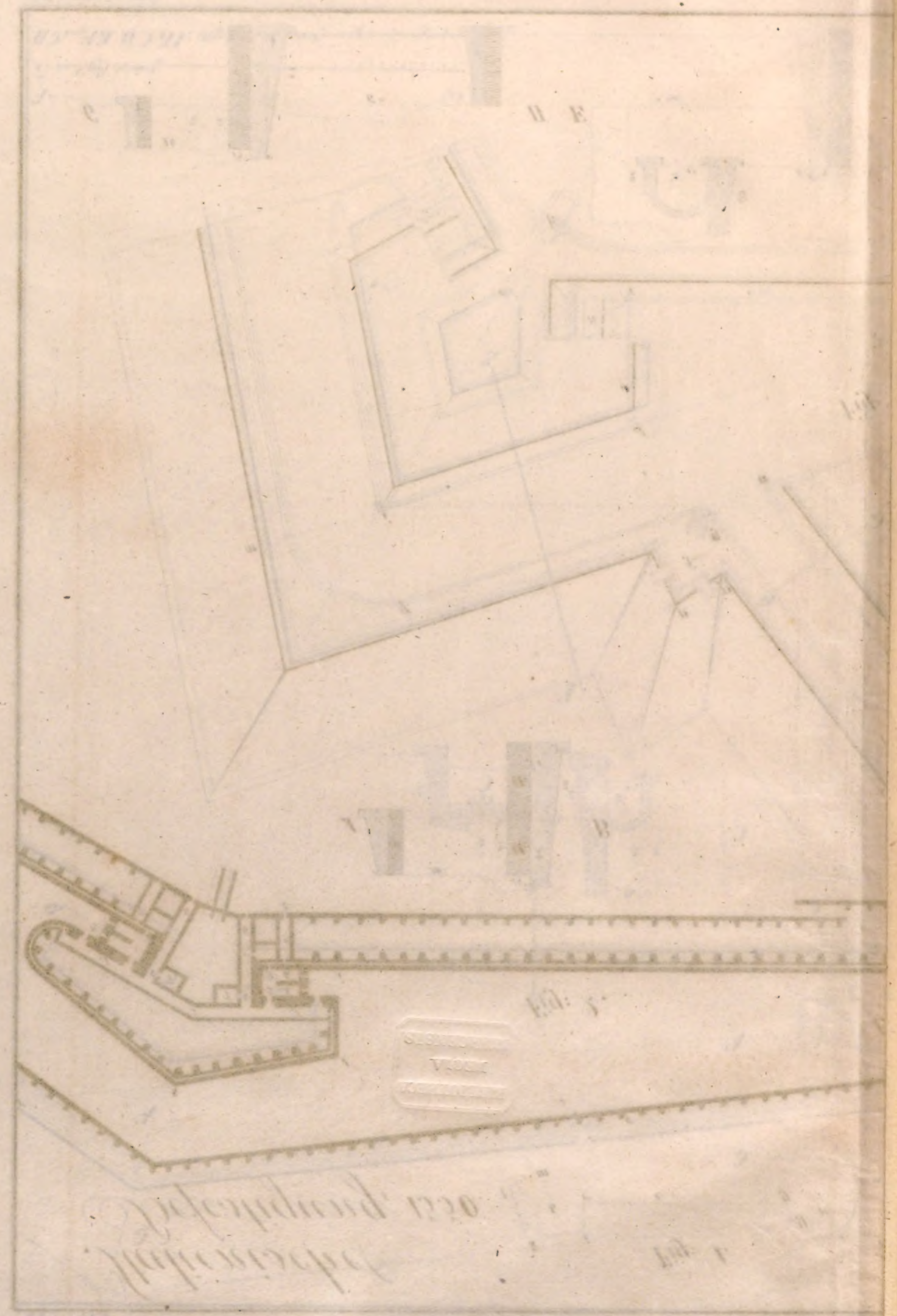


in die neuere durch Albrecht Dürer, 1527.



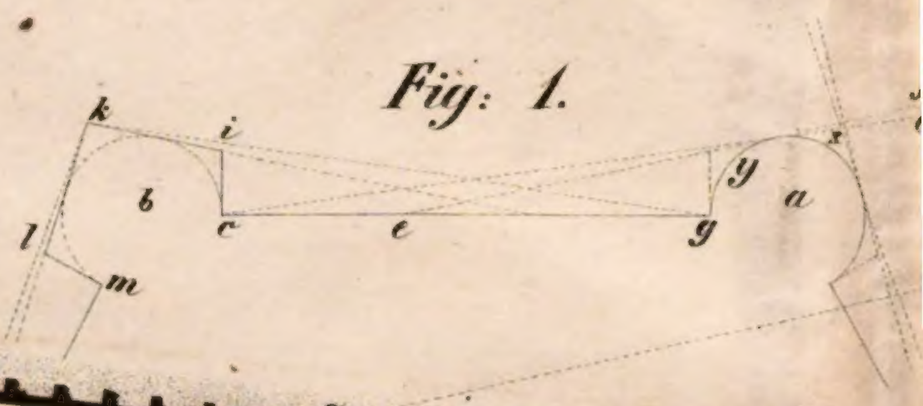
Steindr. v. E. Dettmers Berlin.





Italienische Befestigung, 1550.

Fig: 1.



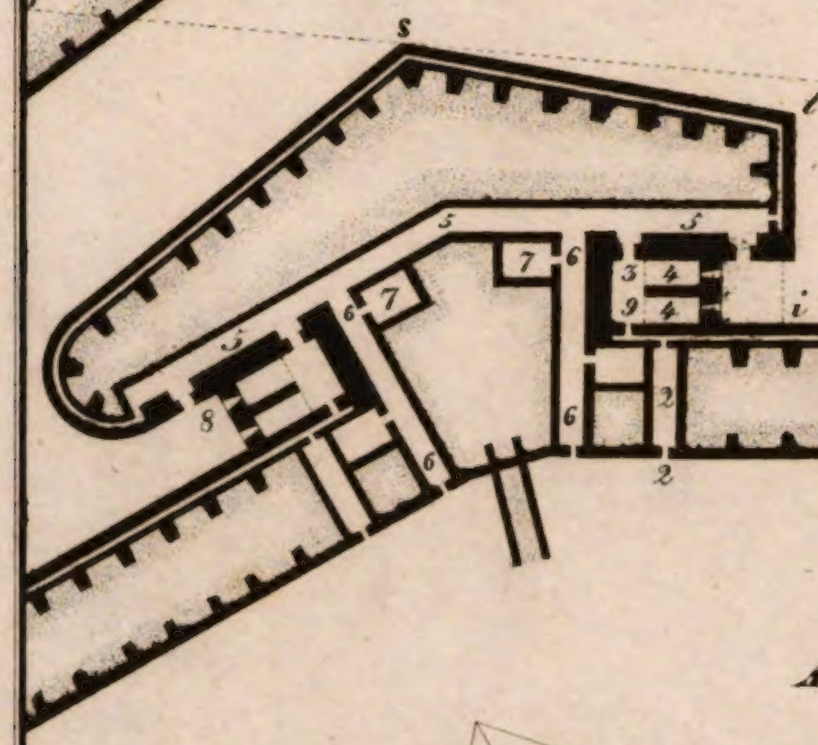
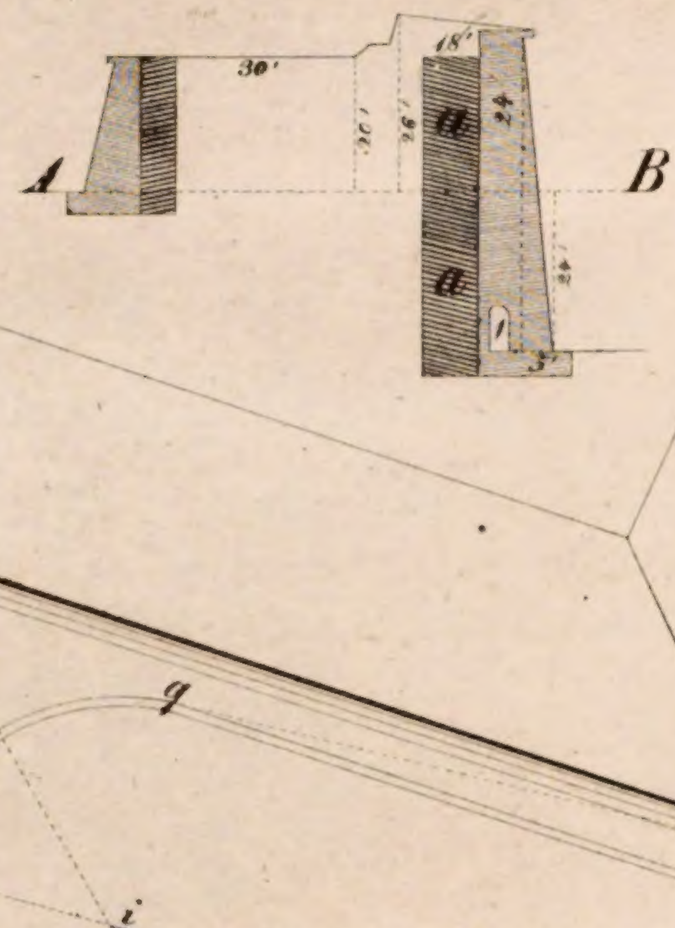
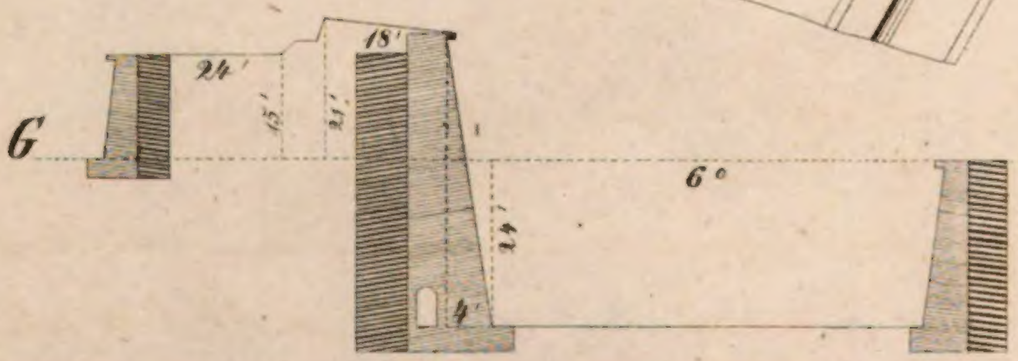
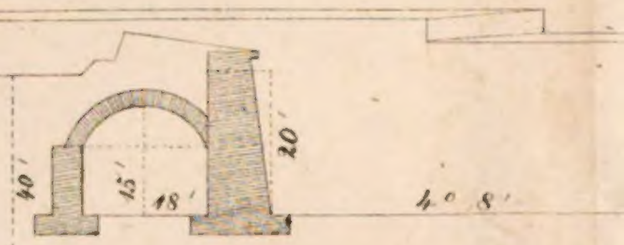


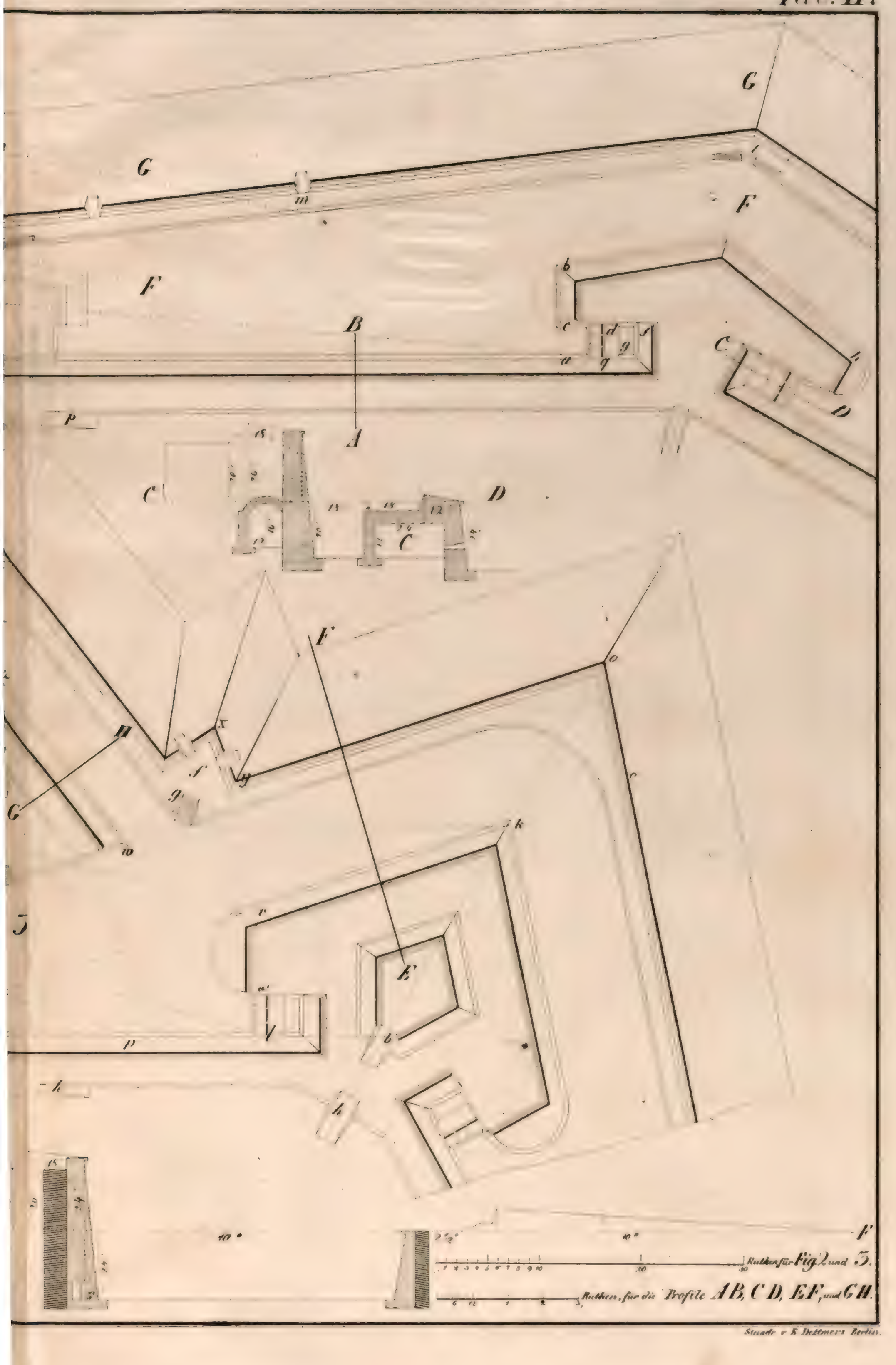
Fig: 2.







Tab: II.



Steindr. v. B. Dettmers Berlin.

Speckles Manier 1589.

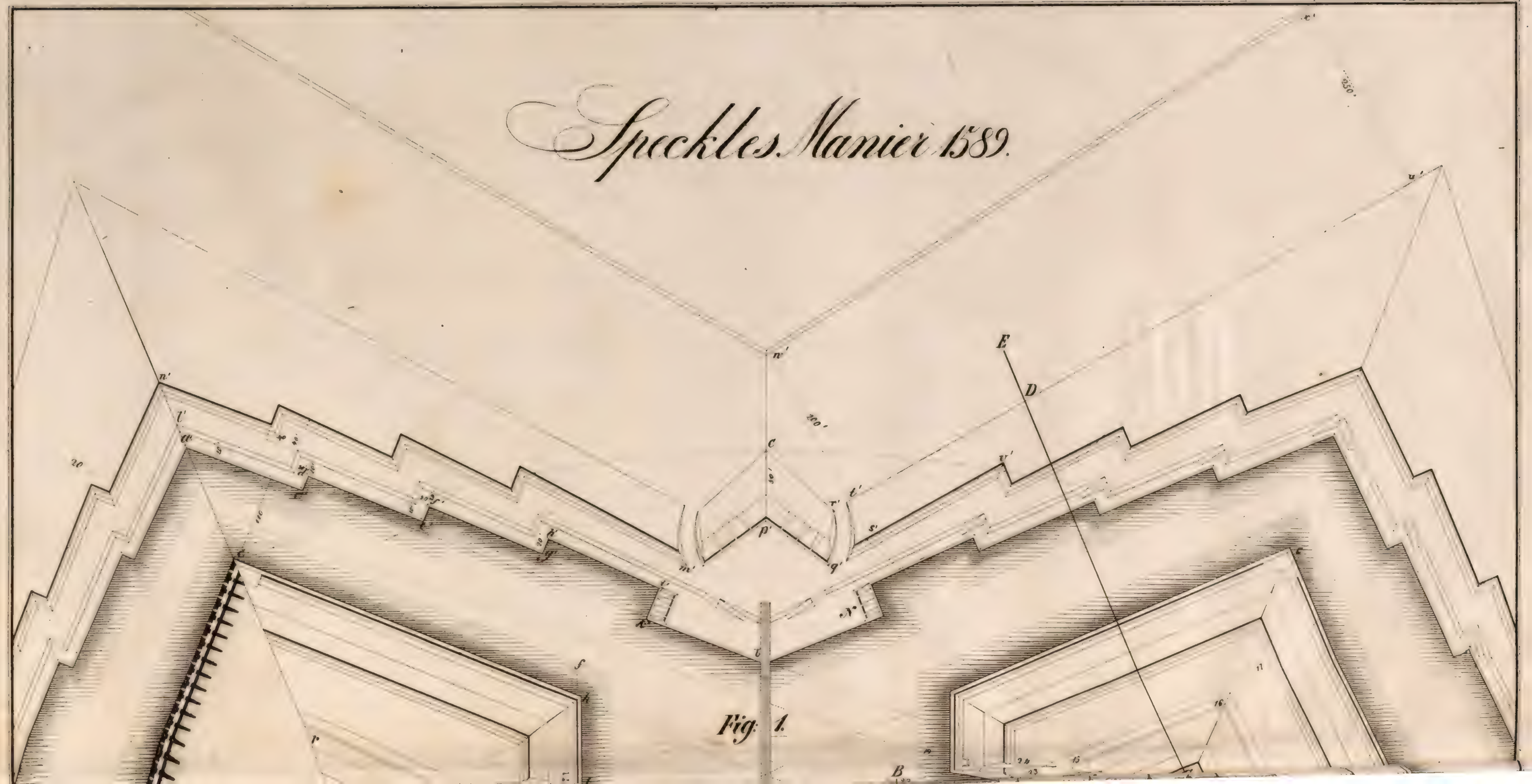


Fig. 1.

Kurtine.

Hohe Flanke

Mittlere Flanke

Niedere Flanke.

Kavalier

Bastionsface

Graben

Hauptgraben

Vorgraben

Bauhorizont

Wasserspiegel

Zweite Terrasse

Erste Terrasse

Speckles verstärkte Manier in welcher die Flanken senkrecht auf der Defenslinie stehen und das Ravelin größer wie bei Cormontaigne ist.

Fig: 4

Fig: 5.

Fig: 2.

Ruthen. für den Grundriss

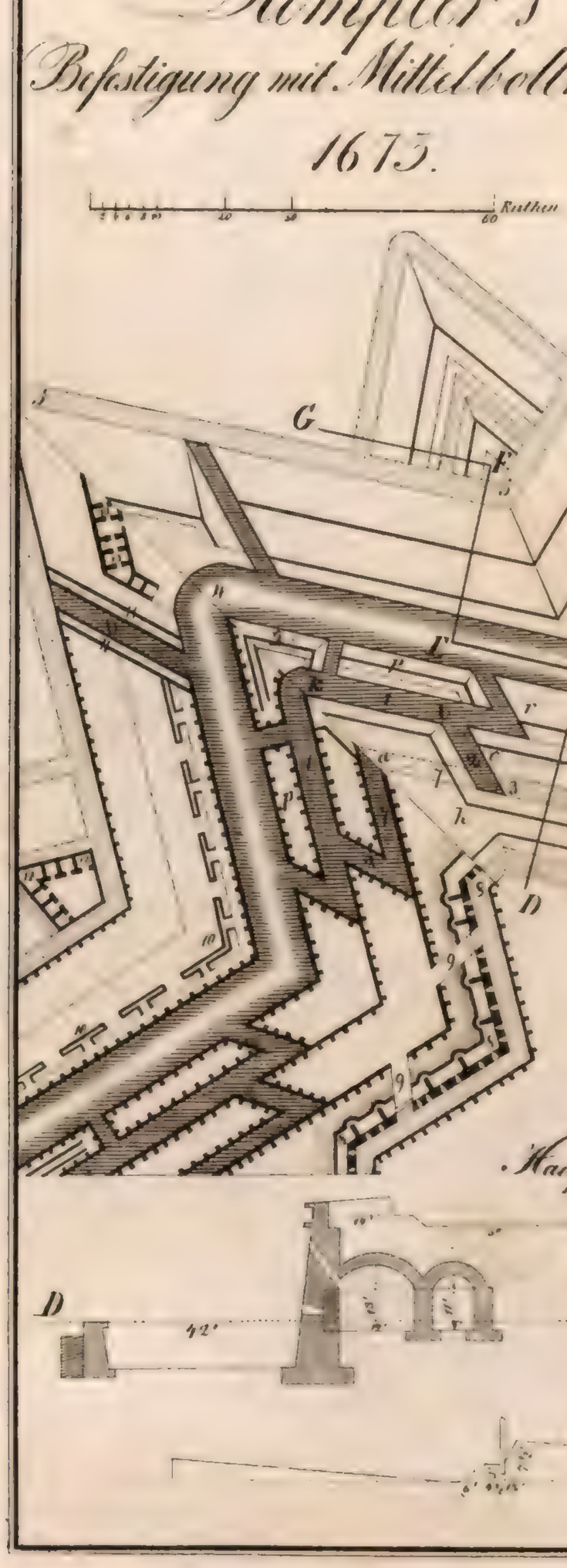
Ruthen. für die Profile.

Steindr. v. L. Dettmers, Berlin

Fig: 4.
Jerusalem im Jahr 1099.

Erklärung der Nummern
1, Heiliges Grab
2, Teich des Ezechias
3, Lateinisches Kloster
4, Kastell Davids
5, Pallast der Judenkönige
6, Teich Bethsaida u. St. Anna Kloster.
7, Omars Moschee.
8, Obere Teich.
9, Bogen des Ecchome
10, Mariä Grab
11, Stephans Grab
12, Himmelfahrts Kirche.
13, Josaphats Grab
14, Absolons Grab
15, Zacharias Grab.
16, Silon Brunnen
17, Nehemia's Brunnen.
18, Teich Bersaba
19, Thor von Damascus.
20, Thor des Heroides oder Turkomannen.
21, Thor der St. Stephans oder Schaafthor.
22, Thor des Tempels oder Josaphatthor.
23, Goldne Thor (verschlossen)
24, Düngerthor
25, Thor Zion.
26, Thor Bethlehem.

Rimpler's
Befestigung mit Mittelbollwerken
1675.



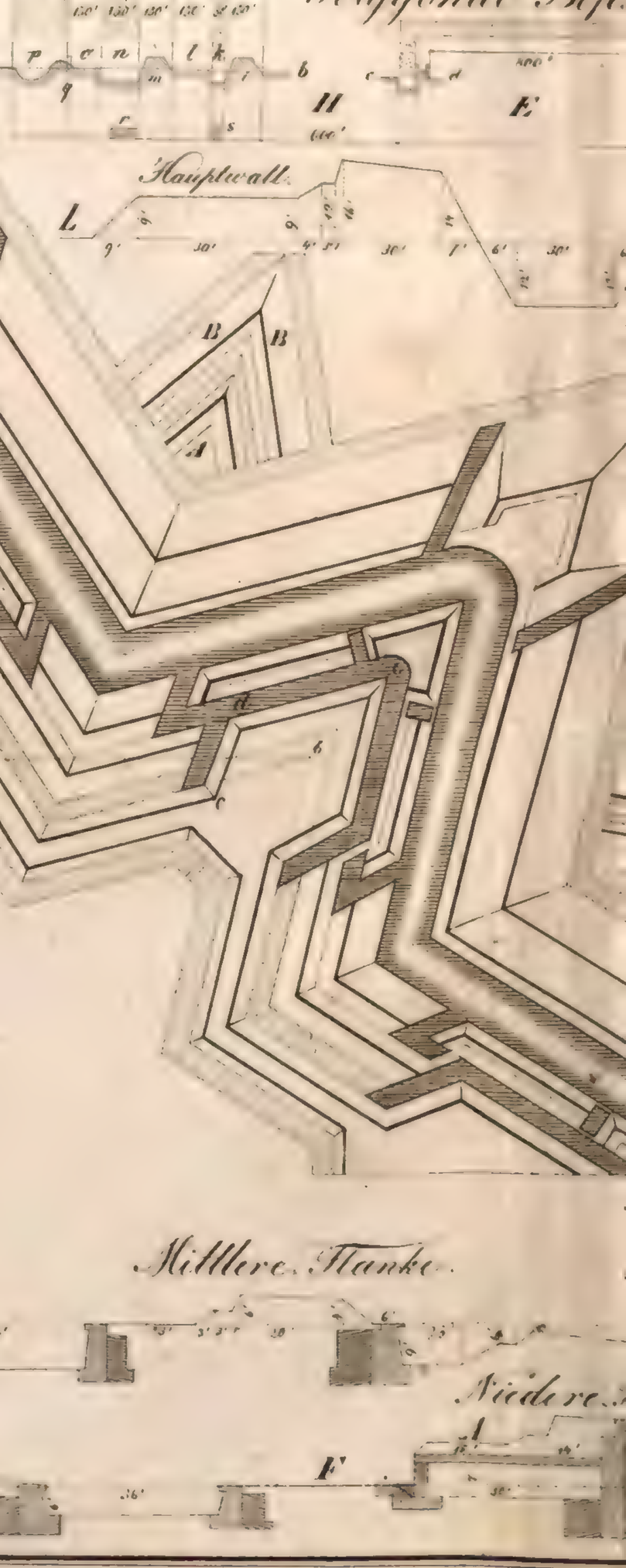


Fig: 6.

Antwerpen 1540.

Fig: 7.

Valetta 1569.

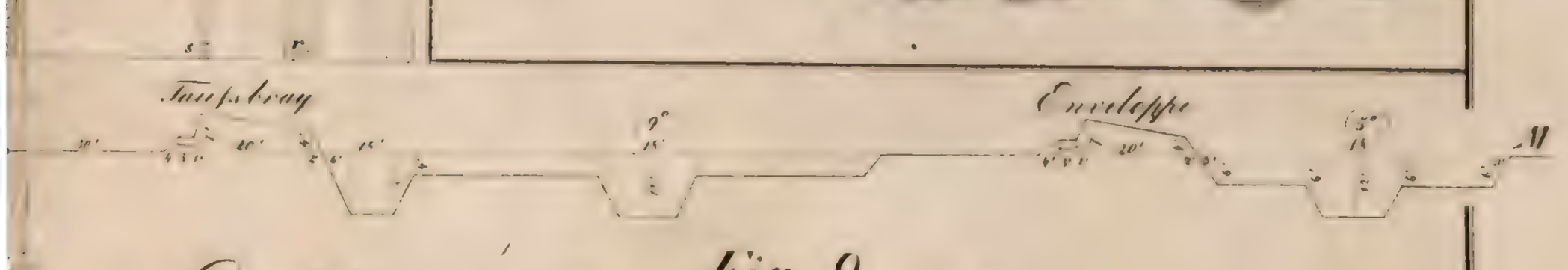
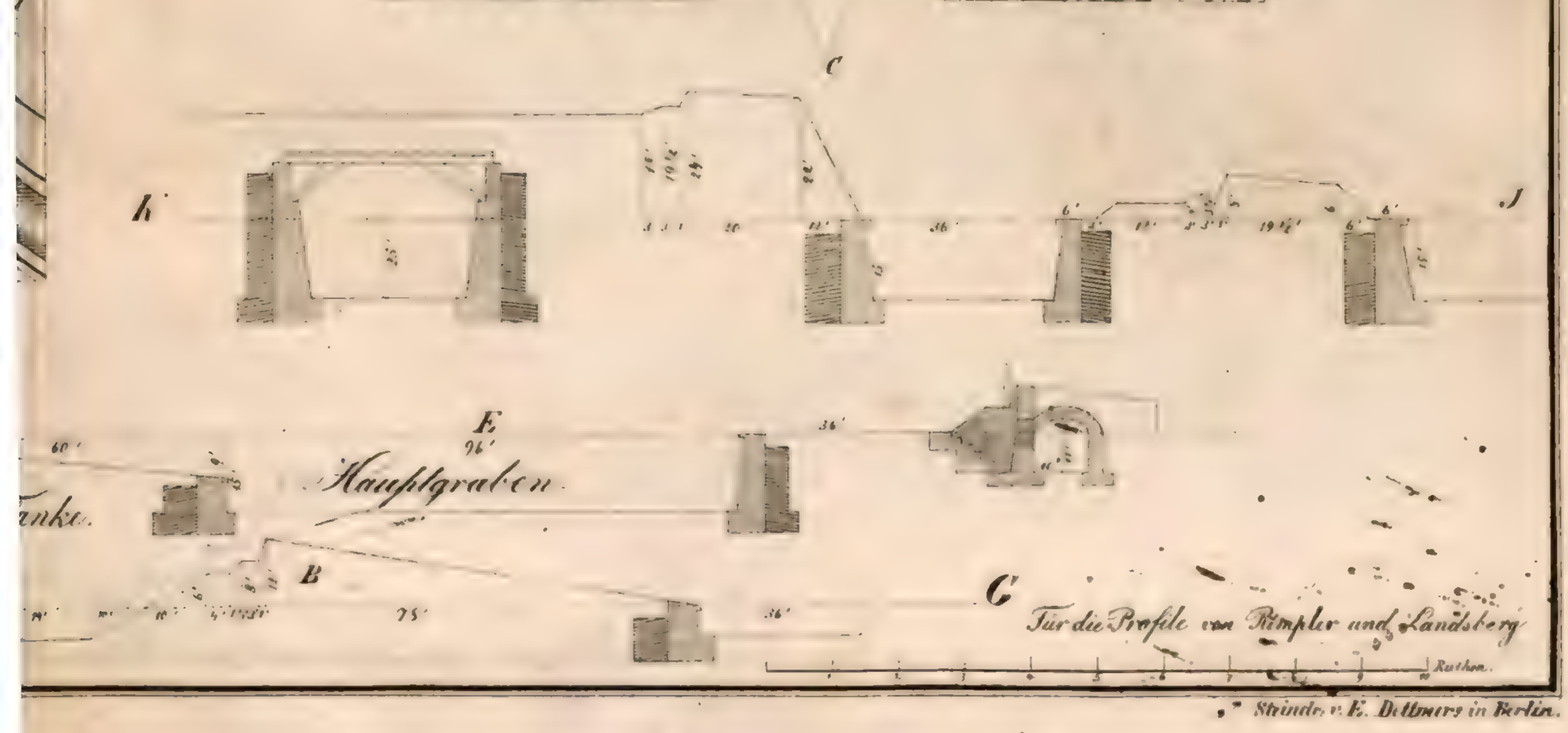


Fig: 9.

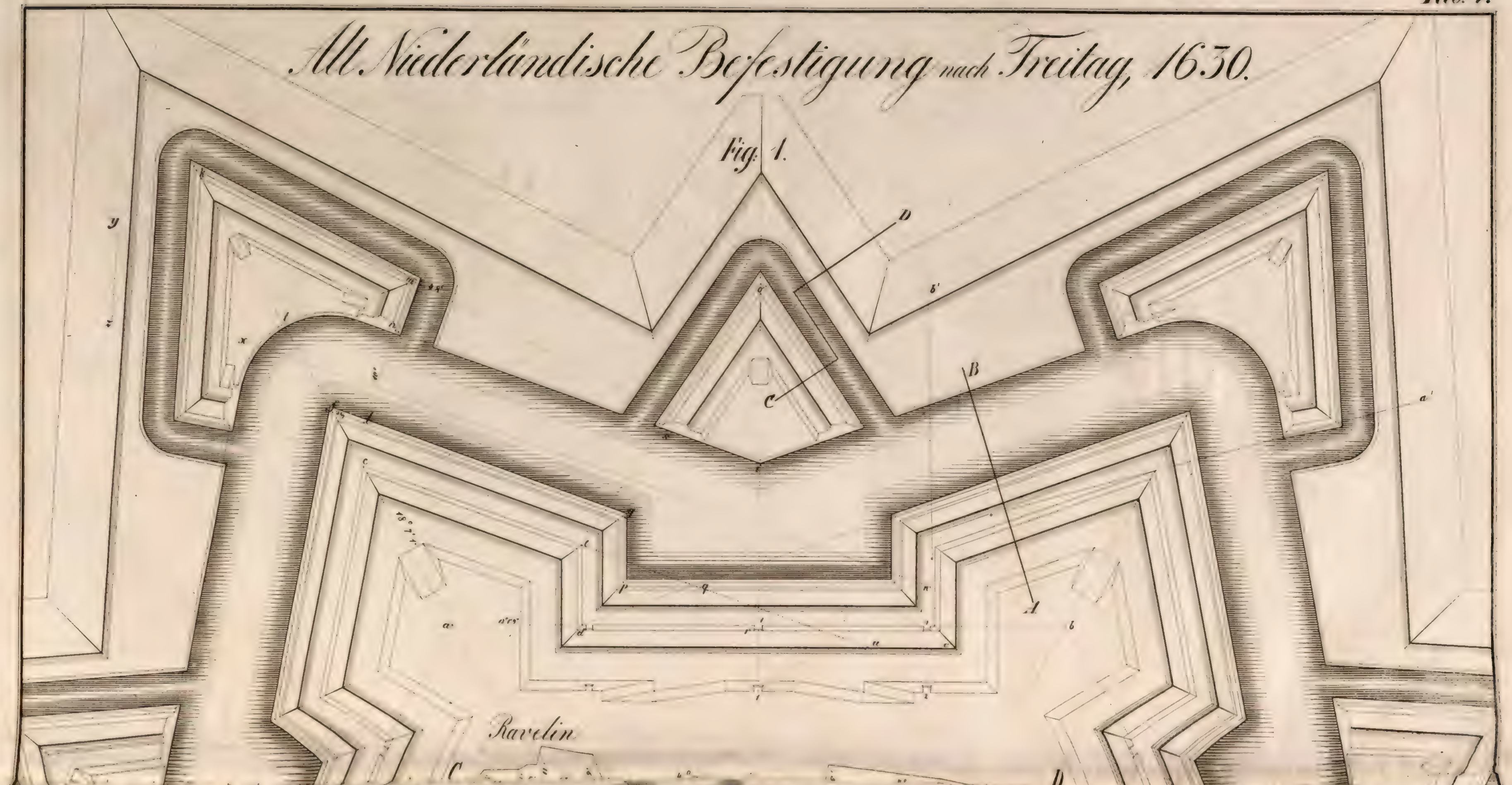
Landsberg's Tenaillen System 1712.



Strinde v. E. Dellmers in Berlin.

III. Niederländische Befestigung nach Freitag, 1630.

Fig. 1.



Hauptwall

Faussebraye

A

B

Fig: 2.

Fig: 5.

Fig: 4.

Fig: 3.

Fig: 7.

Cöhorns 2te Manier.

Fig: 6.

Cöhorns Befestigung bei Groeningen.

Fig: 8.

Cöhorns 3te Manier.

Ruthen.

Ruthen. für Fig: 1.

Ruthen, für die Profillinien AB und CD

Ruthen. für Fig: 2, 3, 4, 5.

Steindr. v. E. Bellmer's Berlin.

Vaubans 1te Manier 1680.

Redoute

Ravelin

Dillich 1640.

Horizont

Bankerizont

Kurtine

Grabenscheer

Hauptgraben

Fig: 6

Fig: 2 zeigt Vaubans 1te Manier mit einem permanenten Abschnitt x. s. t, einer Contregarde d. e. f, einem Vorgraben x. a. a, und einem zurück bedeckten Wege b. b. b.

Fig: 2

Passagerer Abschnitt

Permanenter Abschnitt

Fig: 1.

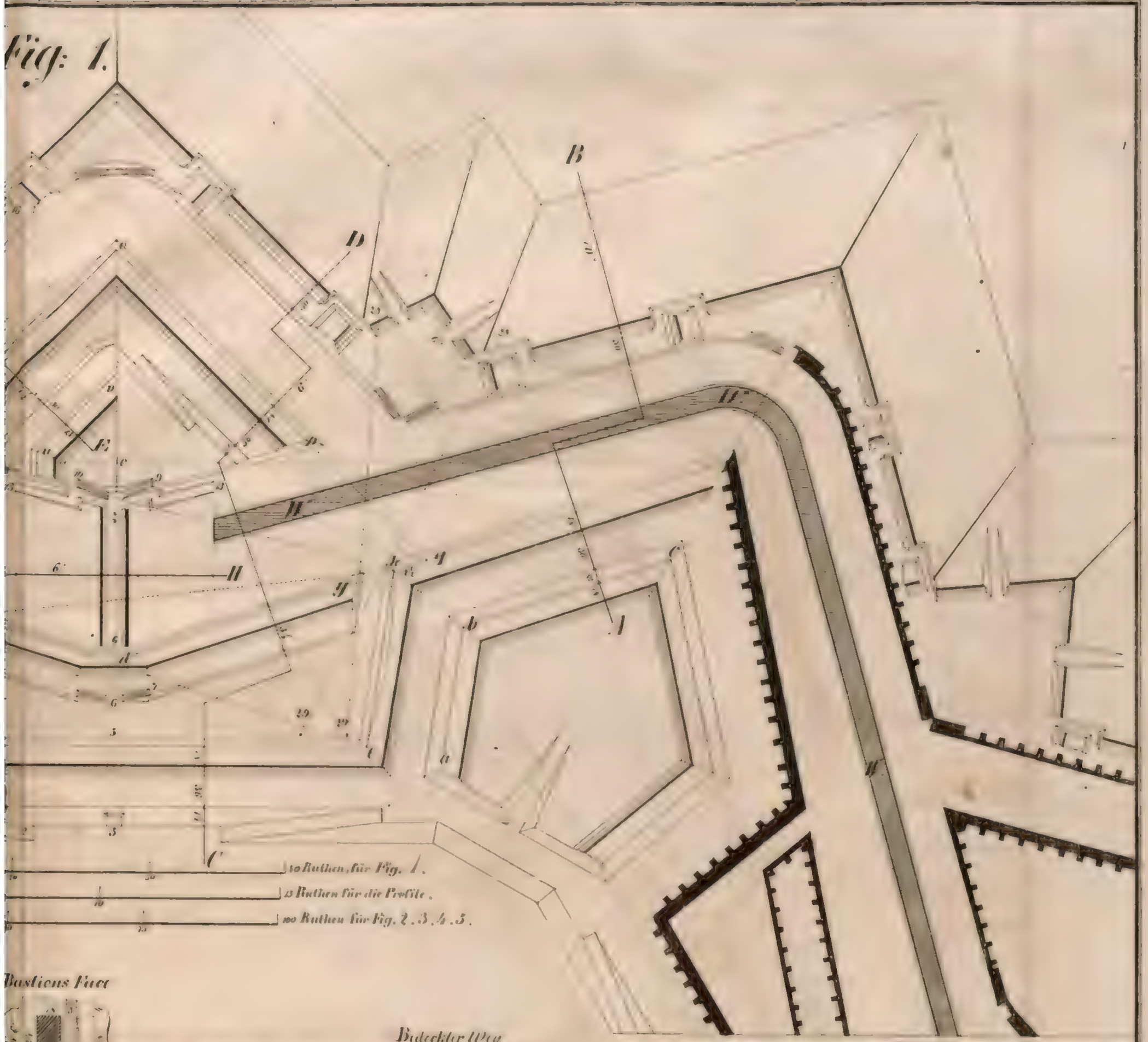
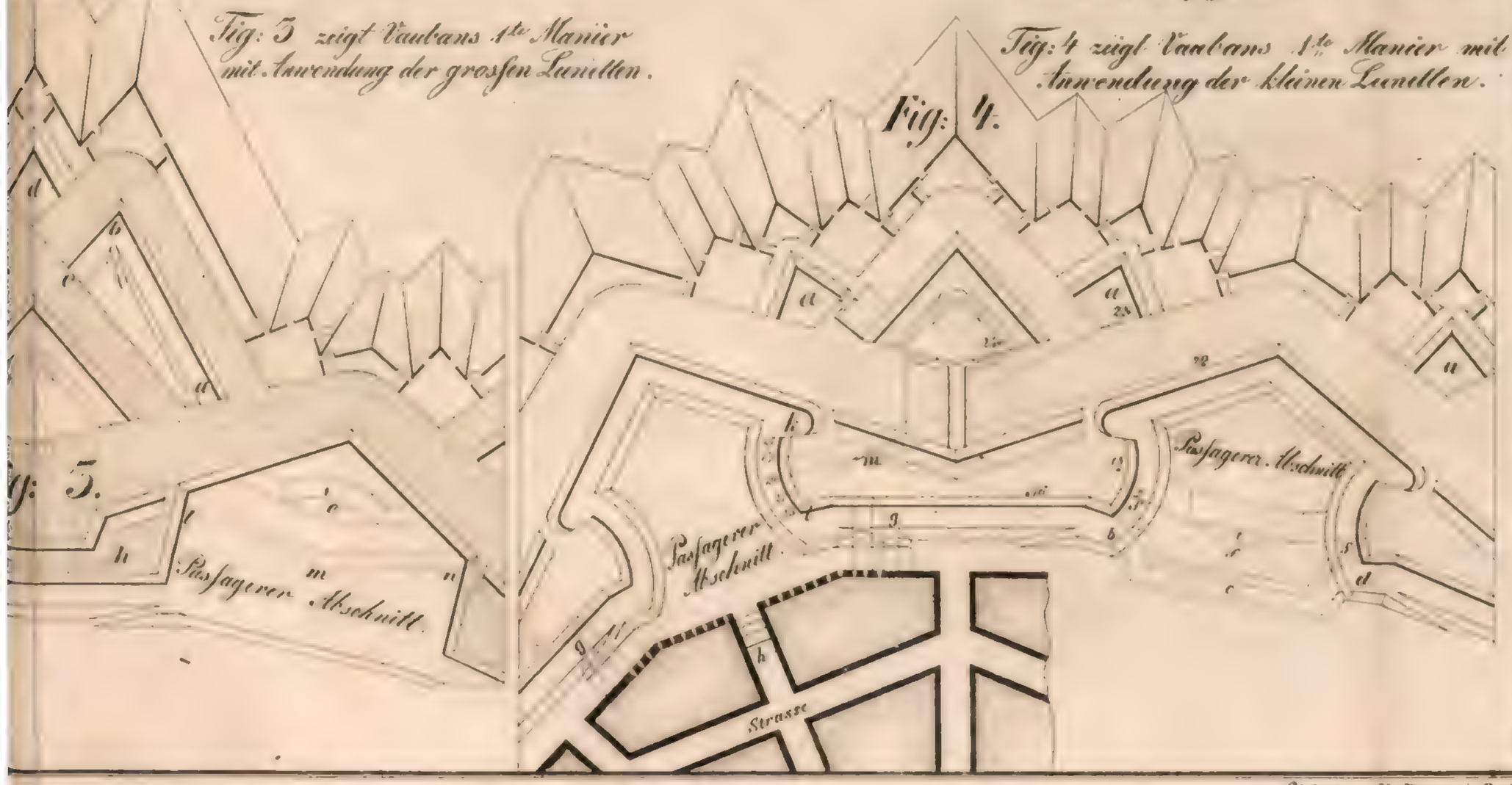


Fig: 3 zeigt Vaubans 1te Manier mit Anwendung der grossen Lunetten.

Fig: 4 zeigt Vaubans 1te Manier mit Anwendung der kleinen Lunetten.



Steindr. v. B. Dettmer's Berlin.

Vaubans 3te Manier
1698.

Fig: 1.

Fig: 6 zeigt Cormontaignes Vorschläge zur Verbesserung der 3ten Manier Vaubans

Vaubans 2te Manier
1684.

Fig: 6.

Fig: 7.

Castriotte 1584.

Fig: 5.

Ruthen, für Fig: 1.

Ruthen, für Fig: 2,3,4 und für die Profile

Ruthen, für Fig: 6 u. 7.

Glacis

Horizont

Hauptgraben

Reduit des Ravelins

Horizont

Hauptgraben

Fig: 2.

Fig: 3.

Fig: 4.

Steind. v. E. Dellmers. Berlin.

Vaubans 3te Manier
1698.

Fig: 1.

Fig: 6 zeigt Cormontaignes Vorschläge zur Verbesserung der 3ten Manier Vaubans

Vaubans 2te Manier
1684.

Fig: 6.

Fig: 7.

Castrirte 1584.

fig: 5.

Ruthen, für Fig: 1.

Ruthen, für Fig: 2, 3, 4 und für die Profile

Ruthen, für Fig: 6 u. 7.

Glacis

Horizont

Hauptgraben

Reduit des Ravelins

Horizont

Hauptgraben

Fig: 2.

Fig: 3.

Fig: 4.

Steind. v. E. Dellmers. Berlin.

Manier von Cormontaigne 1740.

Fig: 4.

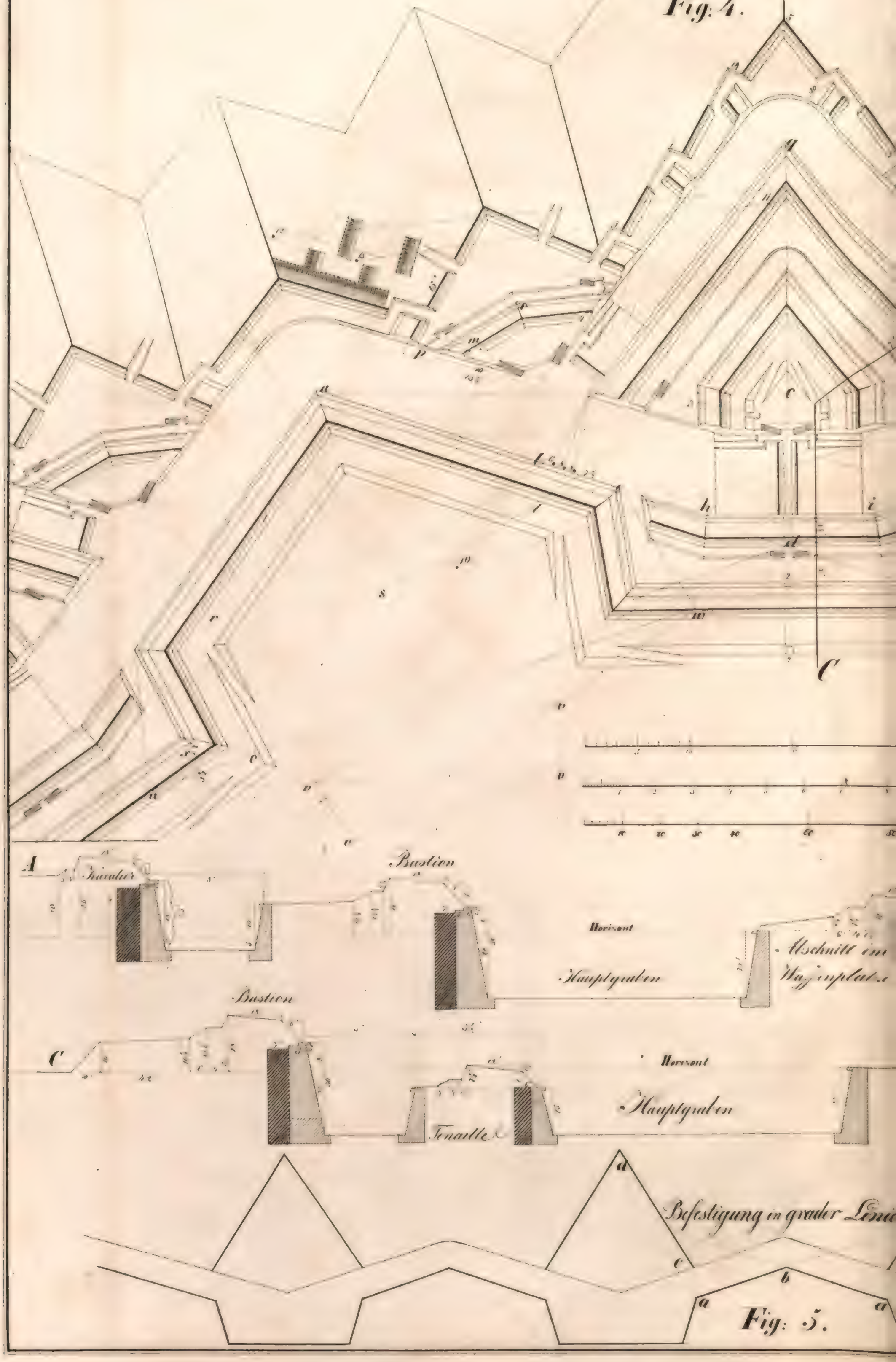


Fig: 5.

Fig: 1.

Grund de Bat.te Duc. 1594.

Ruthen für Fig. 1.

Fig: 2.

Projets. Manier. 1645.

Ruthen für Fig. 2 und 3.

Fig: 3.

Projets. Manier.

Ruthen für Fig. 4.

Ruthen für die Profile A B und C D von Fig. 1.

Ruthen für Fig. 5.

Reduit de Bardins

Bardin

Steindr. v. F. Dellmers in Berlin.

Manier von Bousmard 1799.

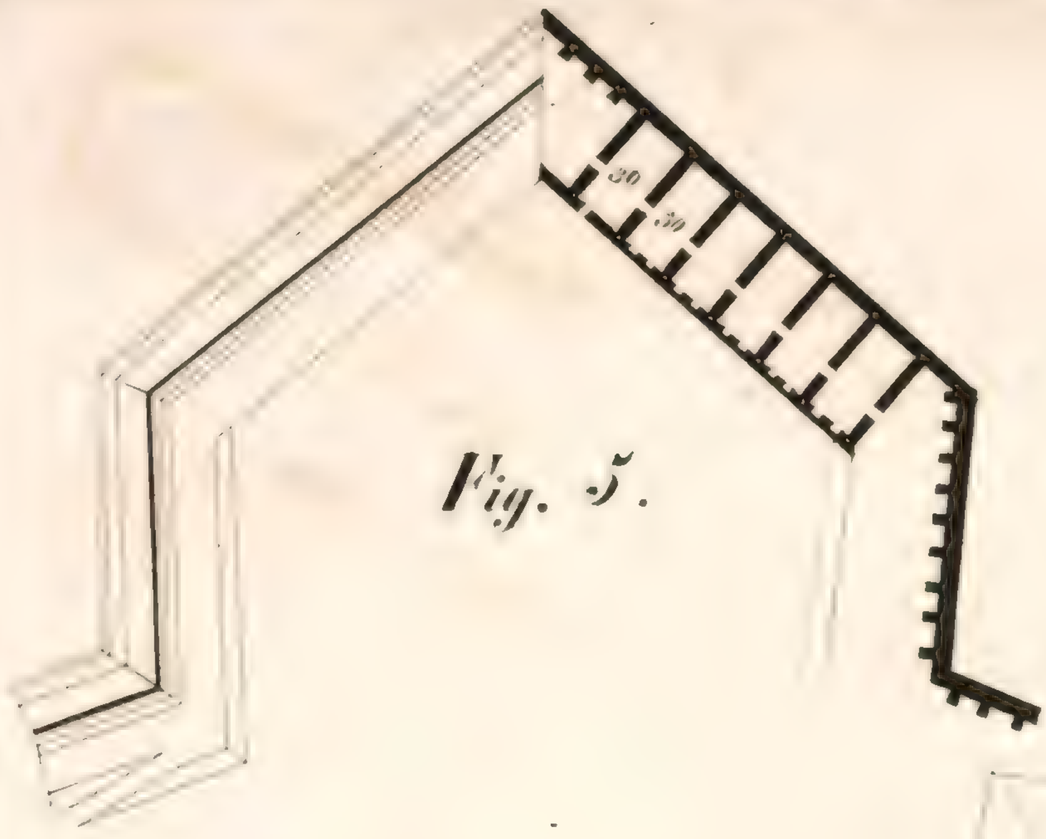


Fig. 5.

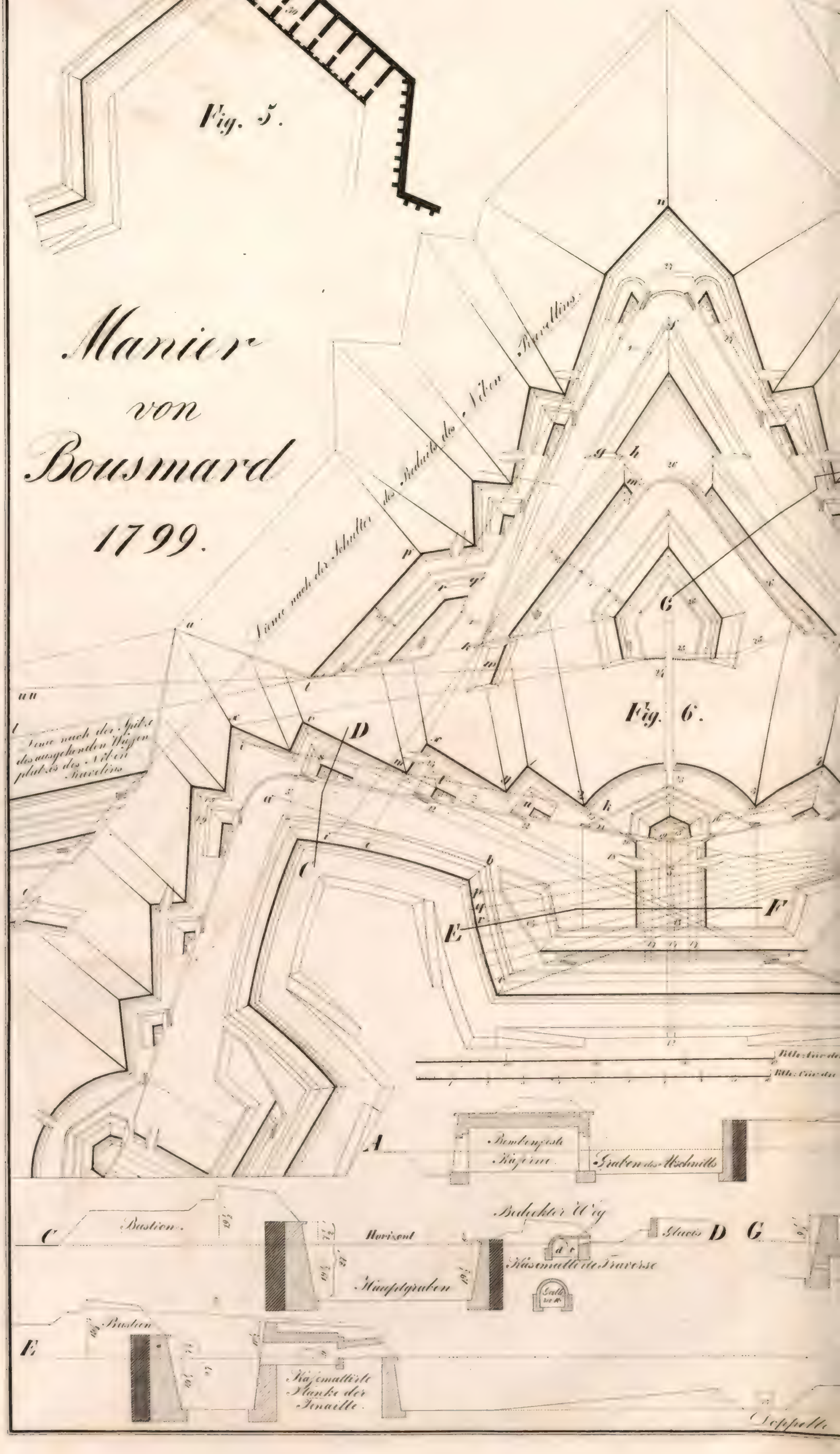


Fig. 6.

Schule von Metz, 1764.

Fig. 1.

Fig. 2.

Fig. 3.

Rth: Fuß Fig. 1.
Rth: Fuß Fig. 2.
Rth: Fuß Fig. 3 u. 4.

B

B

B

Horizont

Glacis

Redoute

Graben des Reduits

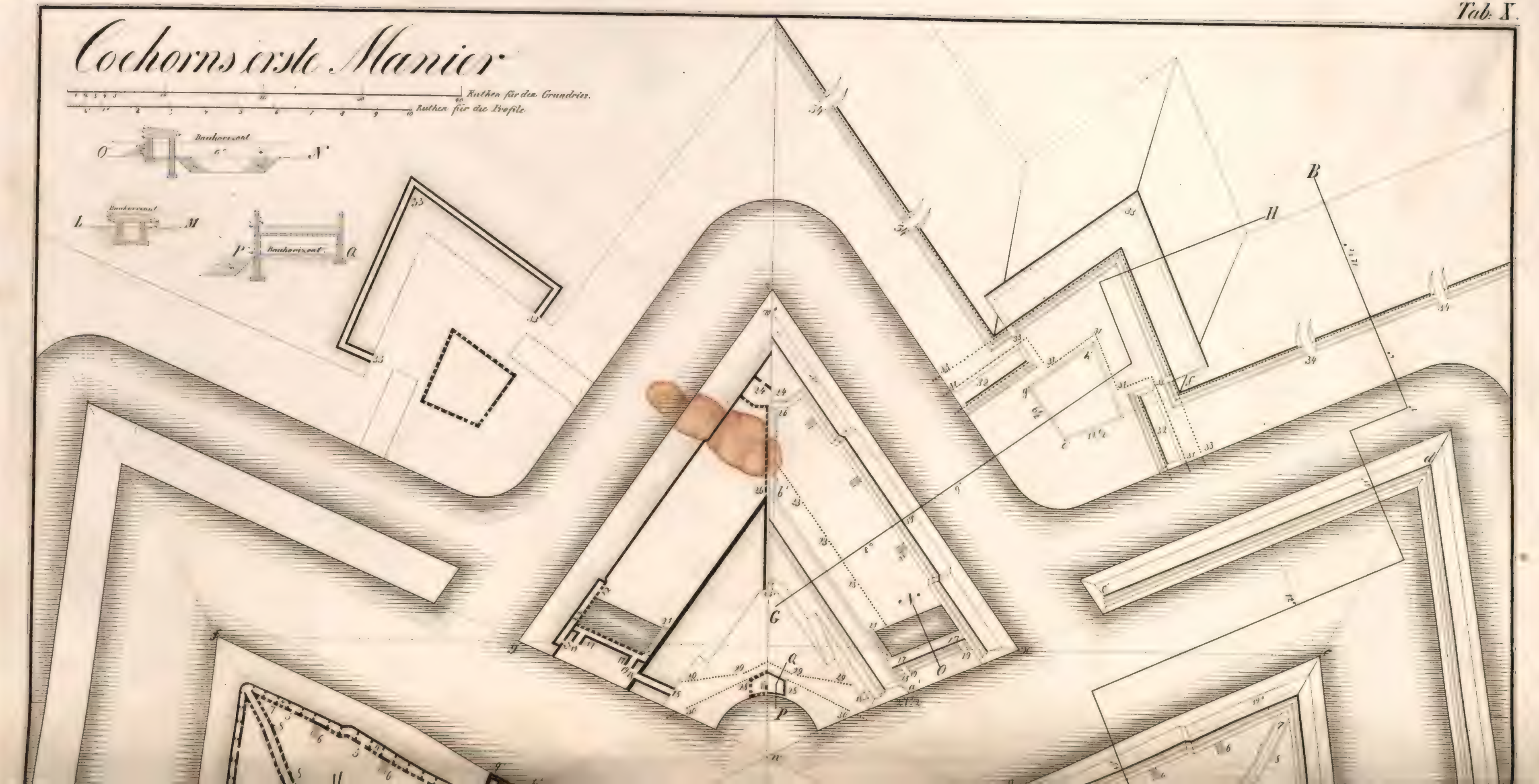
Ravelin

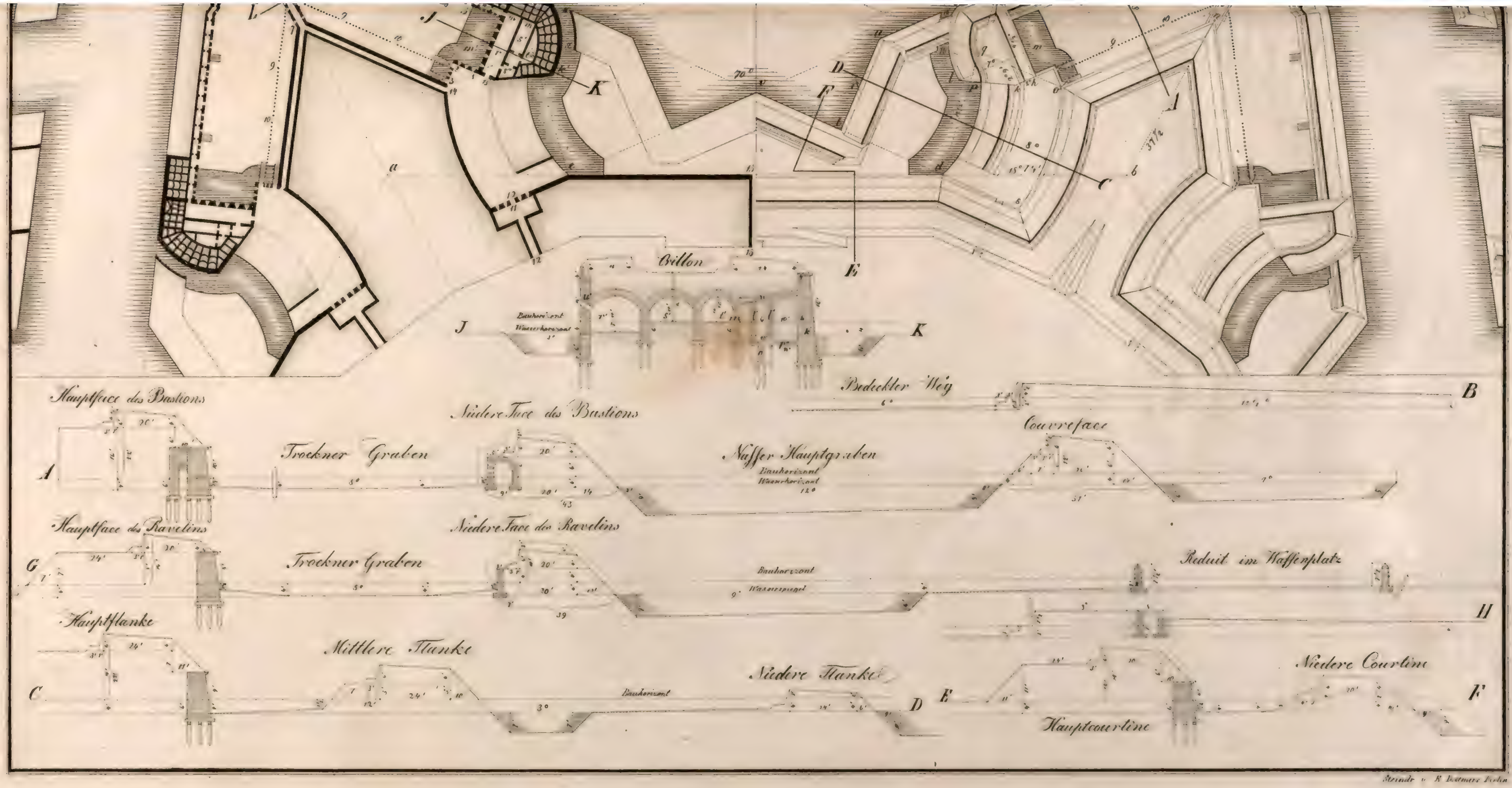
Graben des Ravelins

Horizontal

Kaponiere

Steindr. v. F. Dellmers. Berlin.


Cochorns erste Manier
Ruthen für den Grundriss.
Ruthen für die Profile.
Bauhorizont
Bauhorizont
Bauhorizont
O
N
L
M
P
Q
B
H
G
P
Q
O



Steindr. v. R. Bettmers Berlin

Fig. 11.

Angriff gegen Vauban's 1te Manier

(Von Vollendung der 3ten Parallele bis zur Einnahme des Platzes)

Ruthen

Fig. 9.

Fig. 7.

Fig. 8.

Fig. 10.

Fig. 13.

Fig. 12.

gegen Vauban's erste Manier.

Tab. XI.

Ruthen.

Flügel. Redoute

Fig: 1.

(Der Angriff ist in dieser Figur nur bis zur Vollendung der 3ten Pa. rallele, die Fortsetzung dieselben aber in Fig 9 dargestellt.

C

B

A

D

E

D. N. I

Dritte Parallele

Dritte Parallele

Halbe Parallele

D. N. II

D. N. III

Halbe Parallele

D. N. VII

D. N. VIII

R. N. VIII

R. N. VIII

Parallele

D. N. IV

D. N. V

D. N. VI

Parallele

Parallele

R. N. I

R. N. II

R. N. III

R. N. IV

R. N. V

R. N. VI

R. N. VII

R. N. VIII

R. N. I

R. N. II

R. N. III

R. N. IV

R. N. V

R. N. VI

R. N. VII

R. N. VIII

Erste

Erste

Parallele

Kommunikation

Kommunikation

Fig: 2.

Fig: 3.

Fig: 4.

Ruthen, für Fig. 2, 3, u. 5

Ruthen für Fig. 12.

Ruthen für Fig. 6, 7, 10.

Fuss für Fig. 4, 5, u. 13.

Ruthen für 11.

Fig: 5.

Fig: 6.

monlaigne's Manier

(Den Parallelen bis zur Einnahme des Platzes)

Ruthen

Fig: 14.

B

C

E

f

g

h

h

m

Dritte Parallele

Parallele

Halbe

d

Steindr. v. E. Dellmann in Berlin

Angriff gegen

3te

Fig

Parallele

Angriff gegen

Fig:

E

C

B

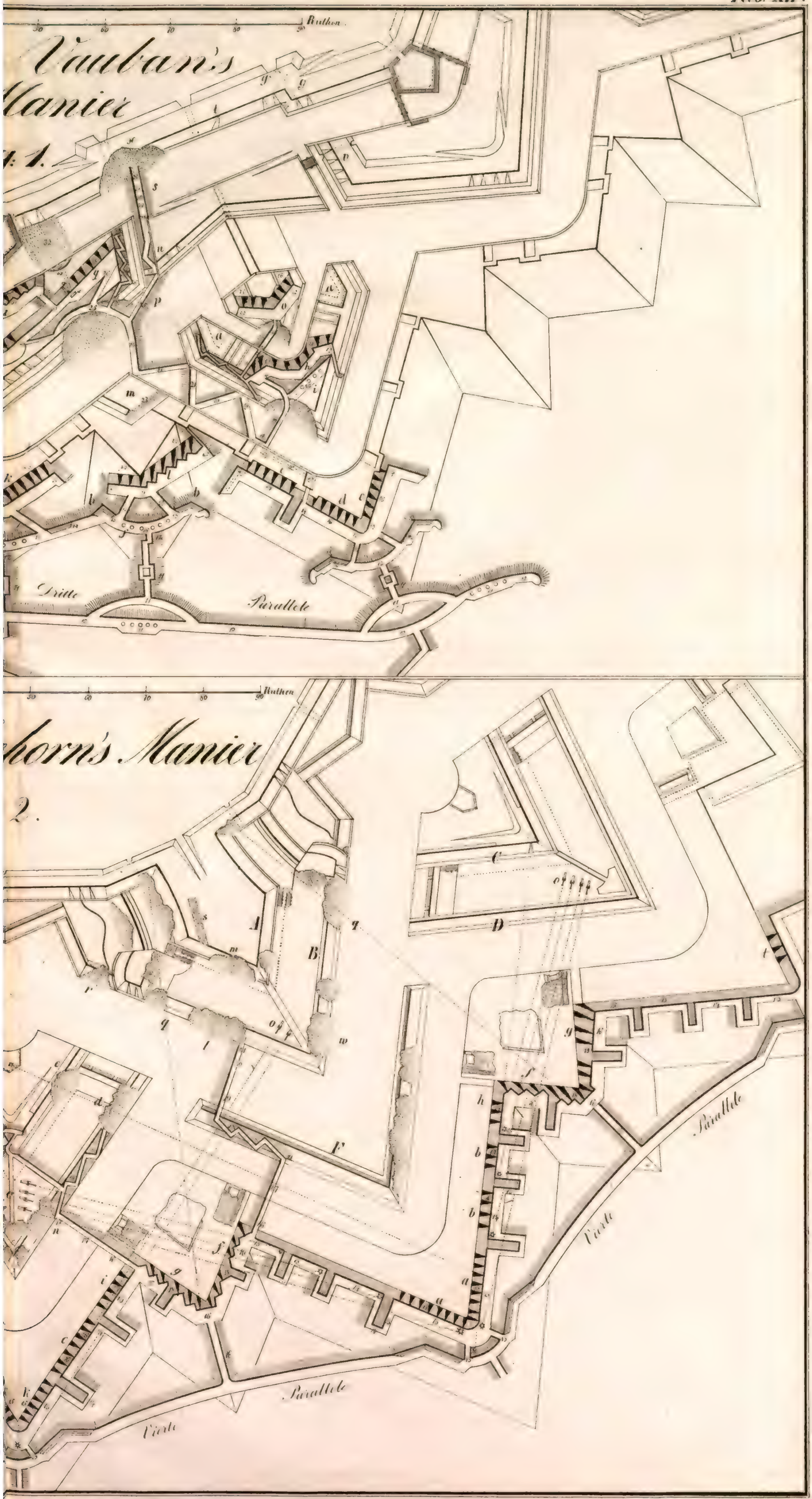
A

F

Parallele

Vauban's Manier

Fig: 1.



Cohorn's Manier

Fig: 2.

Steindr. v. E. Dettmers in Berlin.

Angriff gegen

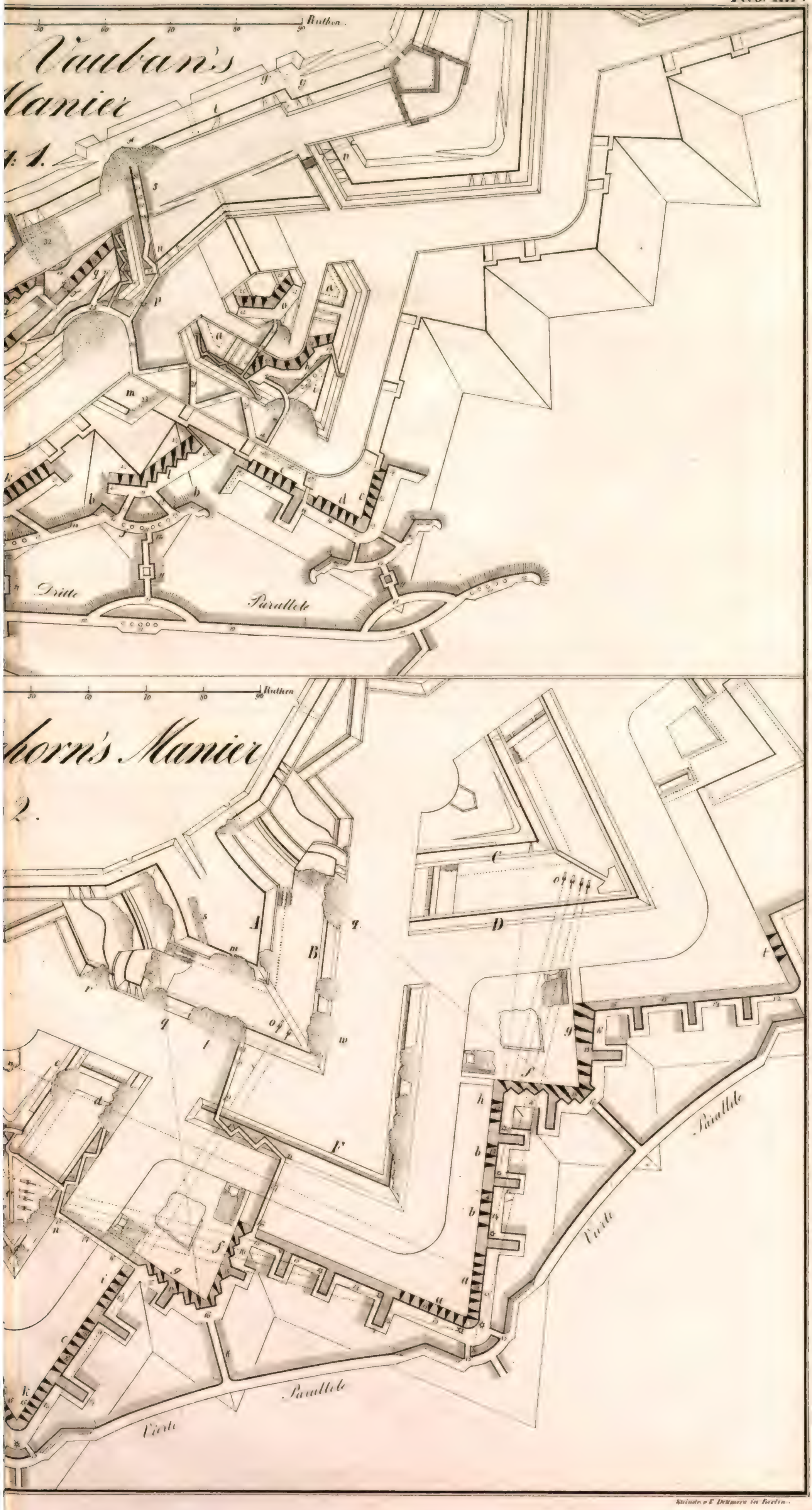
Fig:

Angriff gegen

Fig:

Vauban's Manier

No. 1.



Cohorn's Manier

No. 2.

Steindr. v. E. Dittmers in Berlin.

Fig. 1

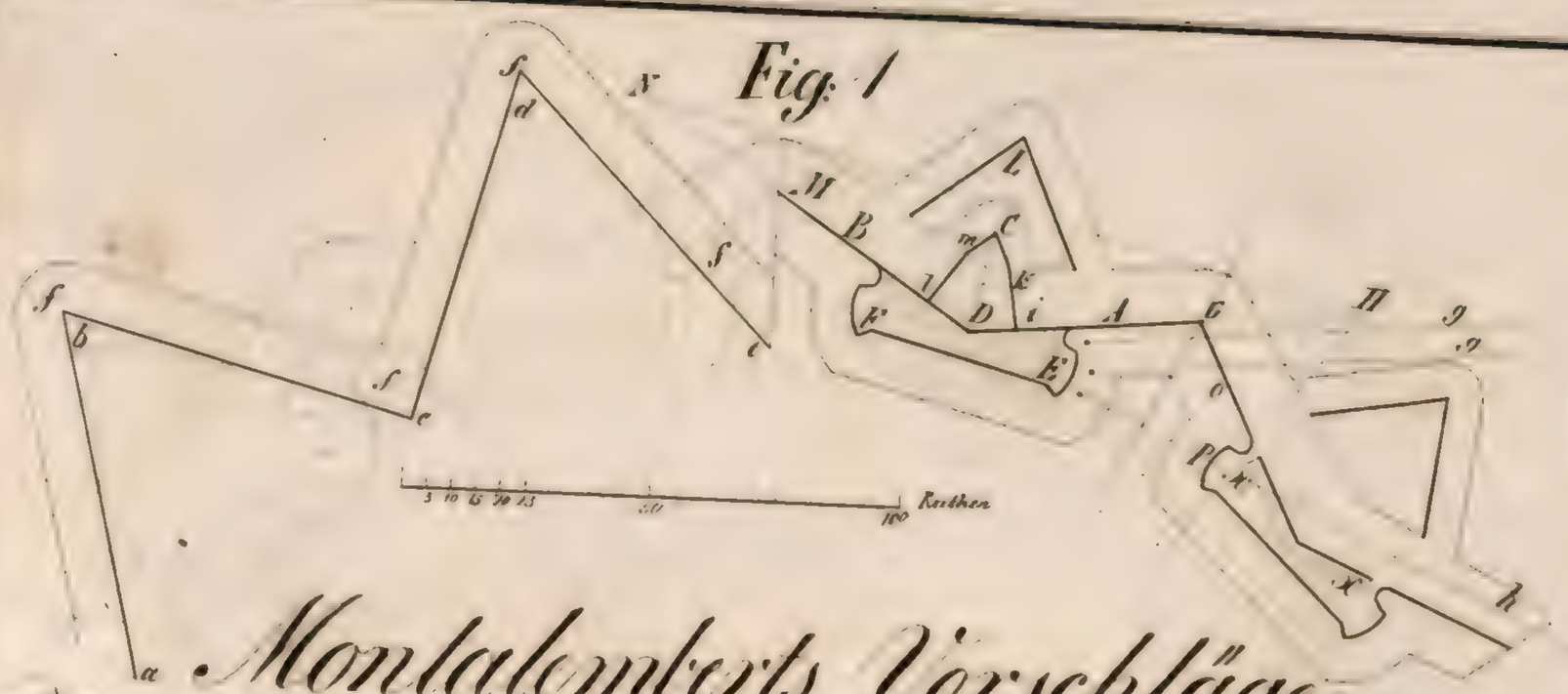
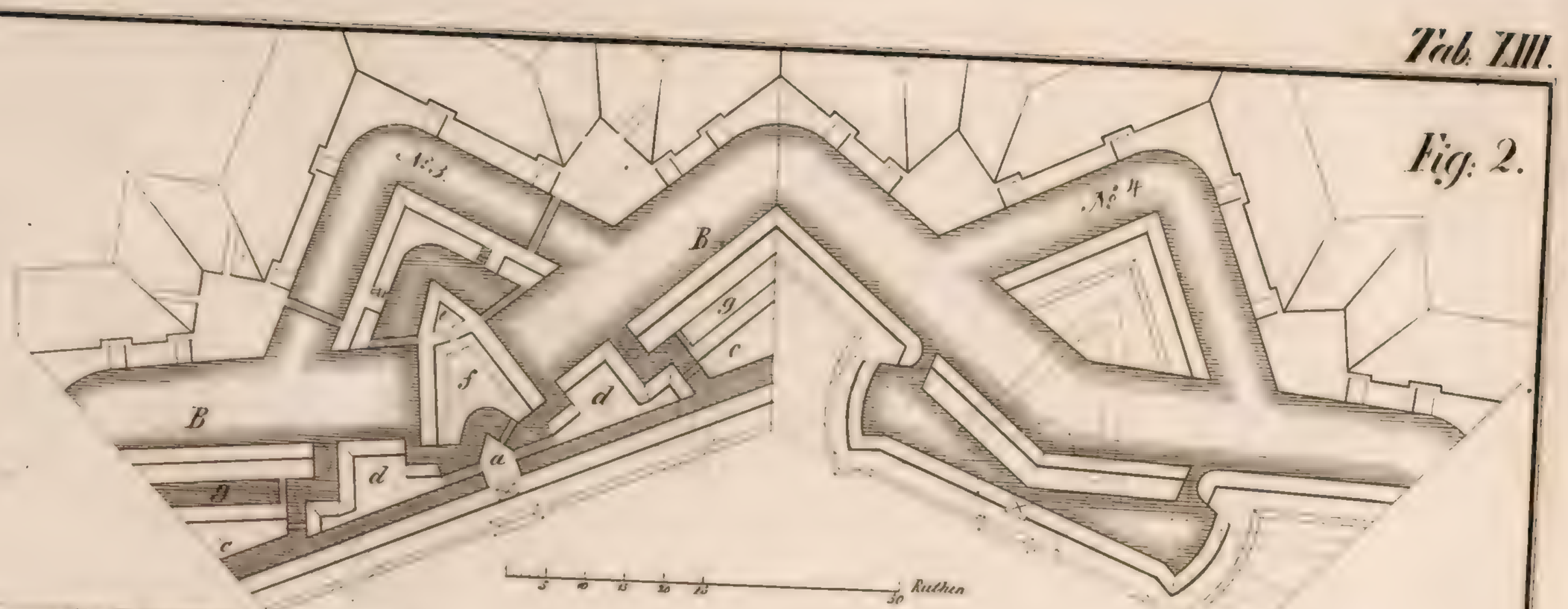
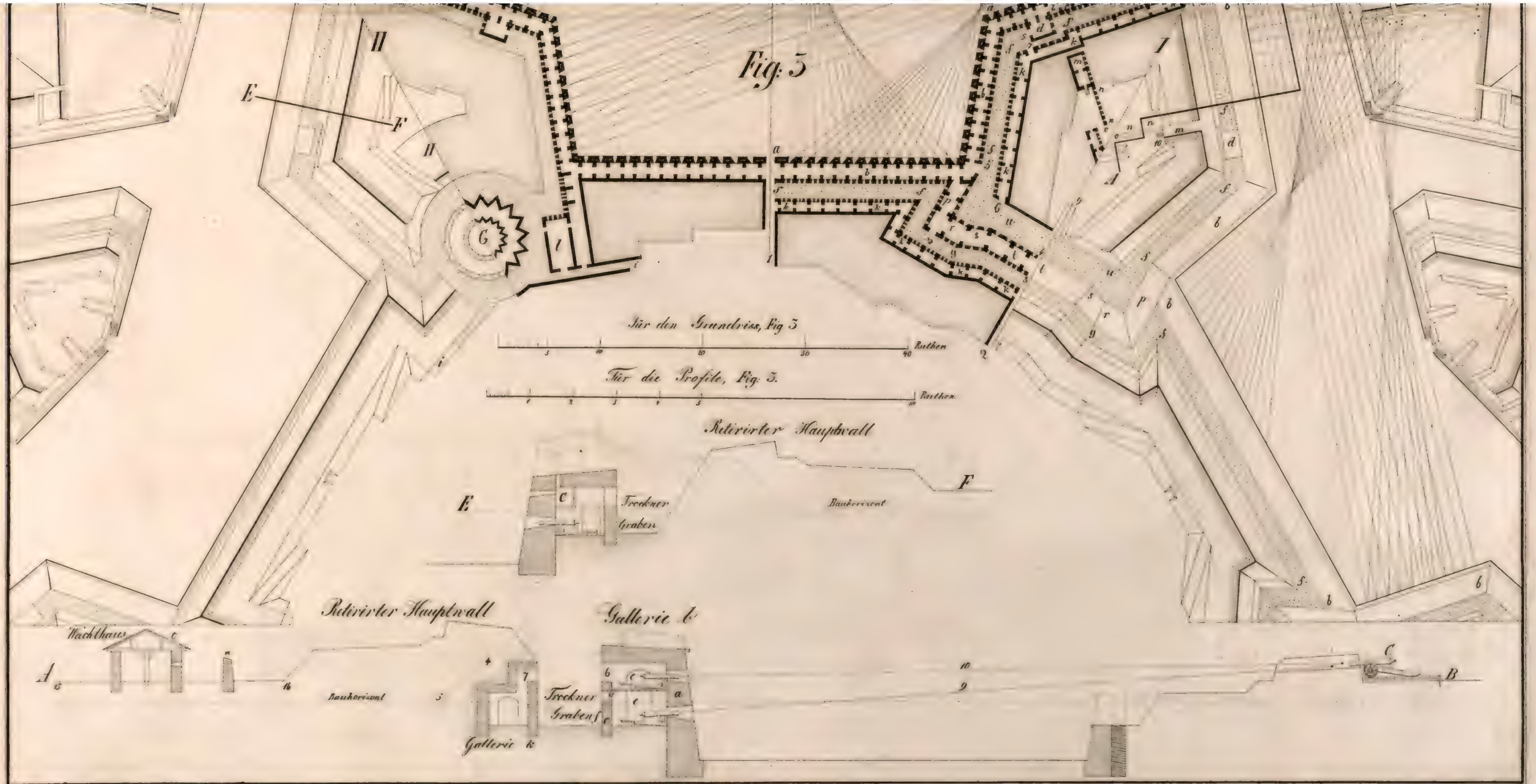


Fig. 2.

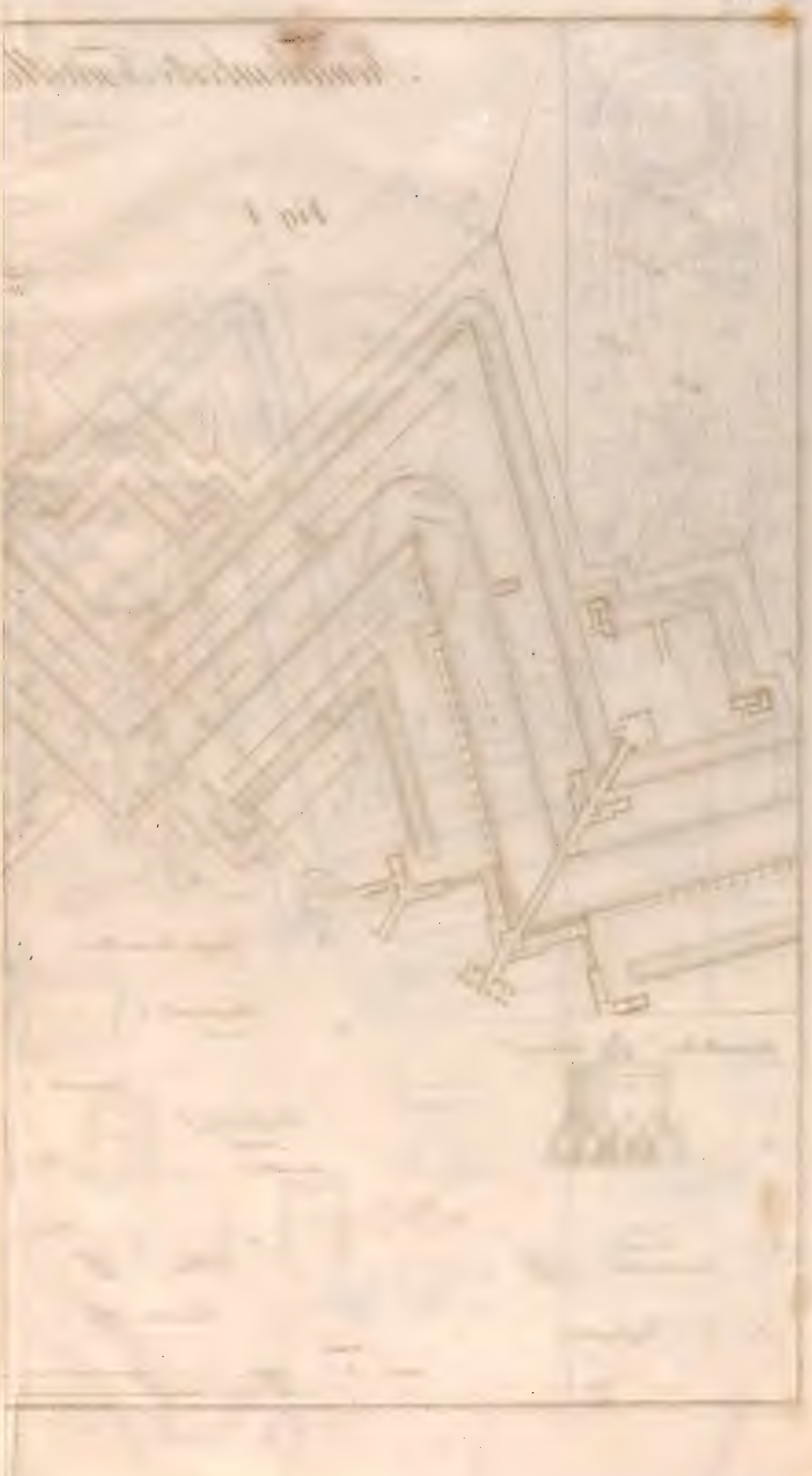


Montalemberts Vorschläge zur Verstärkung der ältern Festungen 1776.



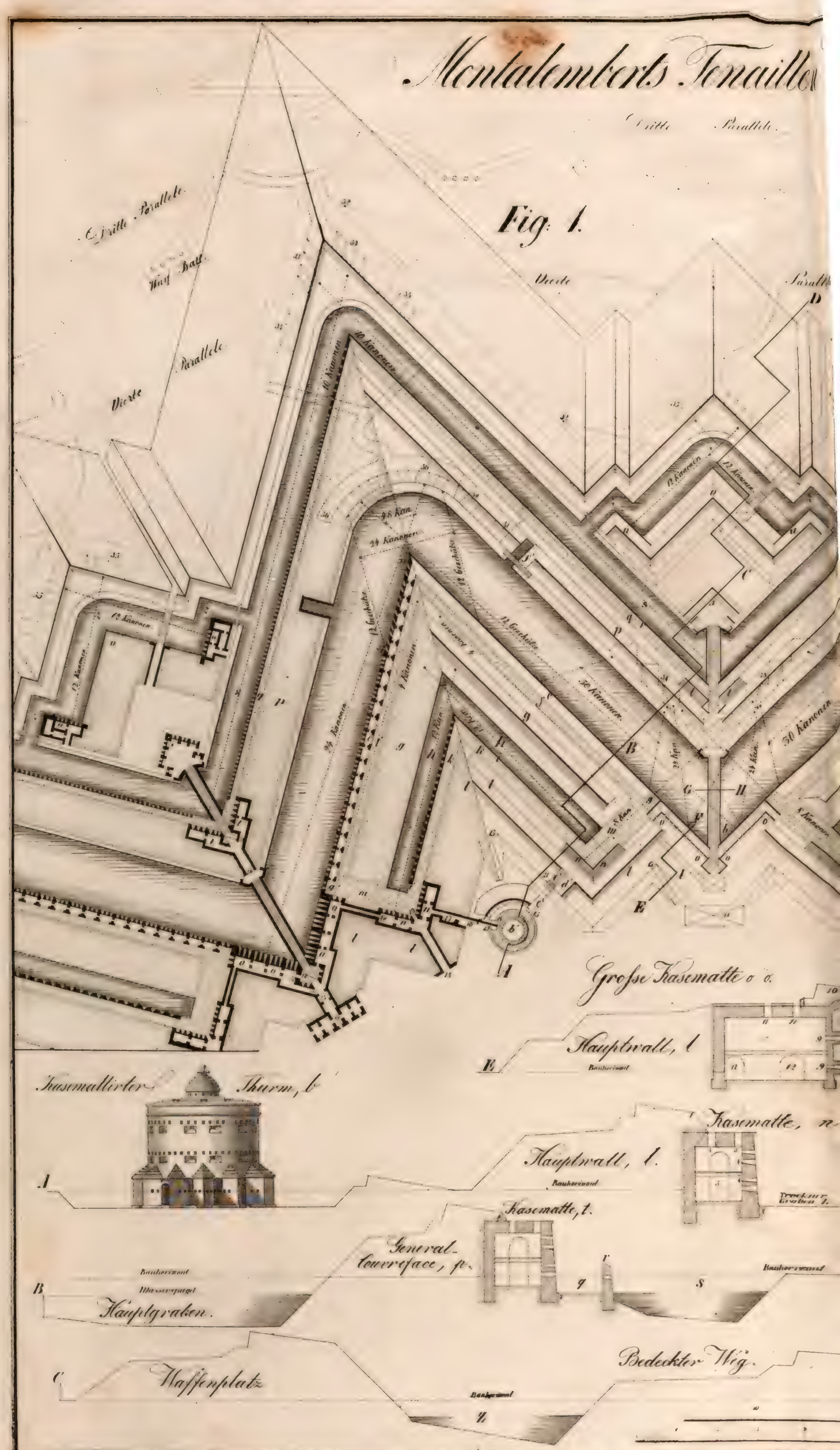
Steindr. v. E. Dettmers Berlin

14



Montalemberts Tenaille

Fig: 1.



15

n System 1776.

Dritte Parallele

Zweite Parallele

Kasemattirte Gallerie c.

Particular Courreface, g.

Reduit x.

Wasserspiegel

Rathen für den Grundriss

Rathen für die Profile

Fig. 2. 1777.

Fig. 3 u. 4 zeigen Montalembert's detachirte Fort's und die dazu gehörigen Profile

Fig. 1. 1778.

Rathen für Fig. 2.

Rathen für das Profil A.B.

Rathen für Fig. 3.

Rathen für das Profil E.F.

Rathen für Fig. 4.

Rathen für das Profil G.H.

Fig. 5. 1777

Stunde v. F. Dittmers in Berlin

Fig. 1.

Fig: 8.

Q

R

A

M

P

L

CHERBOURG

K

O

C

N

D

E

Mondalembert's Innen. dung der Polygonal Befestigung u. einer doppelten Kette der hinter Forts, 1778.

F

G

H

Fig: 7.

F

H

K

G

D

Mondalembert's Umwendung der Tenaille, der Befestigung und einer einfachen Kette detachirter Forts 1778.

R

Fig: 5. 1778

M

V

Fig: 6.

A

Ruthen für Fig 1 u. 2

Fig: 1.
1776.

Fig: 1.
1776

Fig: 3
1778.

Fig: 4. 1777.

Fig: 5
1778.

Ruthen für Fig 3
Ruthen für die Profile C. D.

Ruthen für Fig 5.
Ruthen für Fig 6.

Fig 1 zeigt einen doppelten, Fig 2 einen einfachen kasemattirten Thurm Montalemberts, Fig 3 ein rundes Fort mit viereckiger Enveloppe, und Fig 4 ein dreieckiges Fort.

Fig 5 zeigt ein starkes Küsten-Fort Montalemberts, und Fig 6 dessen vordere Ansicht vom Meere ausgesehen.

Steindruck v. E. Dilthey, in Berlin.

Montalemberts Polygonal Befestigung 1777.

Fig: 1.

Kasemattirte Kaserne W.

Kasemattirter Thurm. C.

Kasemattirte Kaserne U.

Fig: 2.

Fig: 3.

Fig: 4.

Fig: 5.

Hauptgraben.

Wasserspiegel des Hauptgrabens.

Kavalier m.

Gallerie q.

J Horizont

Kartaue k.

k Hauptgraben

Fig: 6.

F g h

E

m G H

Fig: 7.

F g h k l

E

m G H

B

O

N M

D

Kasematten Corps c.

Kavalier m.

Wall gang l

Kasematten Corps c.

C Horizont. H

Trockner Graben r.

Innere Communication s.

Trockner Graben r.

Horizont.

Tiefer Hauptgraben d.

General Communication x.

Bedeckte Communication bb.

Tiefer Graben aa.

Horizont

B

Grosse kasemattirte Flanke, gg.

Kavalier m.

Wall Gang l

Horizont

F

Hauptgraben.

Bedeckt. ff

Verschanzter Waffenplatz.

O

kasemattirte Kasematte ee.

Kasematte y.

General Communication x.

Horizont

Tiefer Graben aa.

Kasematte dd.

H

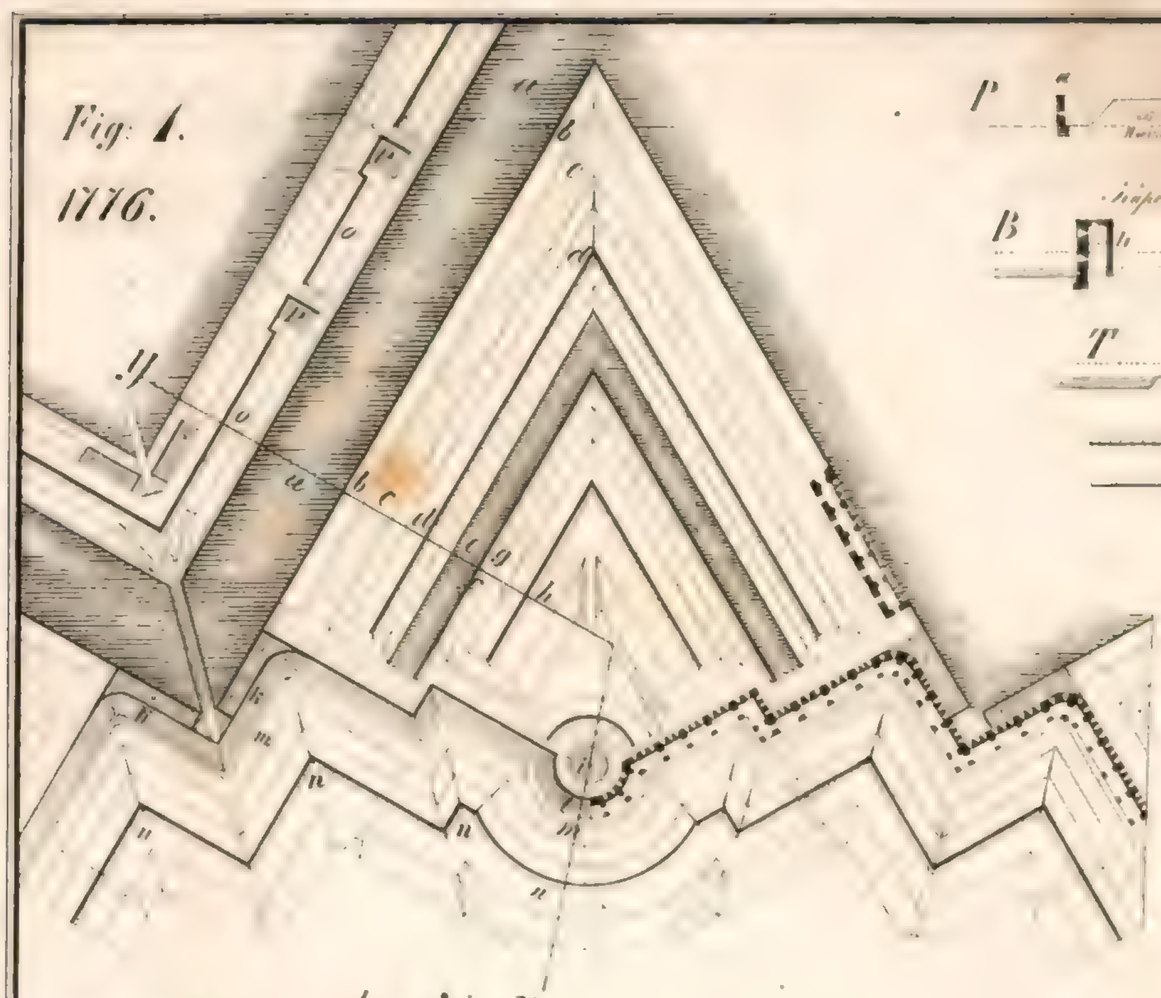
Ruthen für Fig: 1.

Ruthen für Fig: 2, 3, u. 4.

Ruthen für die Profile u. Fig: 5.

Steindr. v. G. Bellmers Berlin

Fig: 1.
1776.



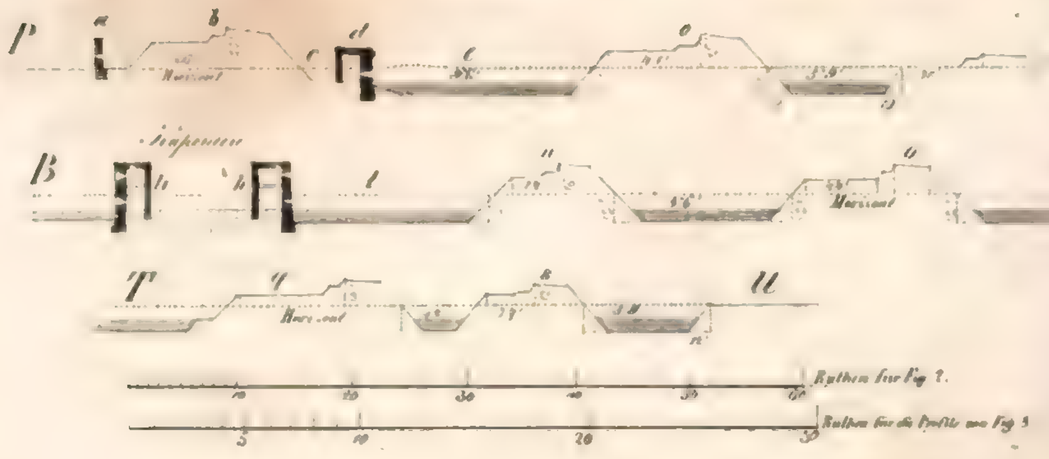


Fig: 1 zeigt Montalemberts Tenaillen-Befestigung mit hohen kasemattirten Batterien.

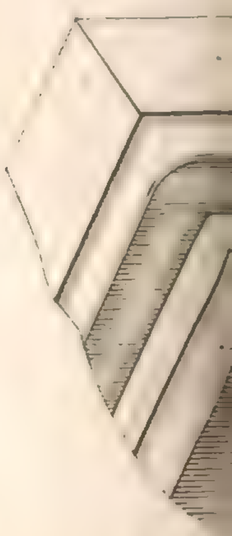


Fig: 3.
1778.

Fig: 3 zeigt Montalemberts Tenaillen-Befestigung in welcher der Hauptwall durch ein Kasematten-Korps ersetzt wird.

Fig: 4.
1778.

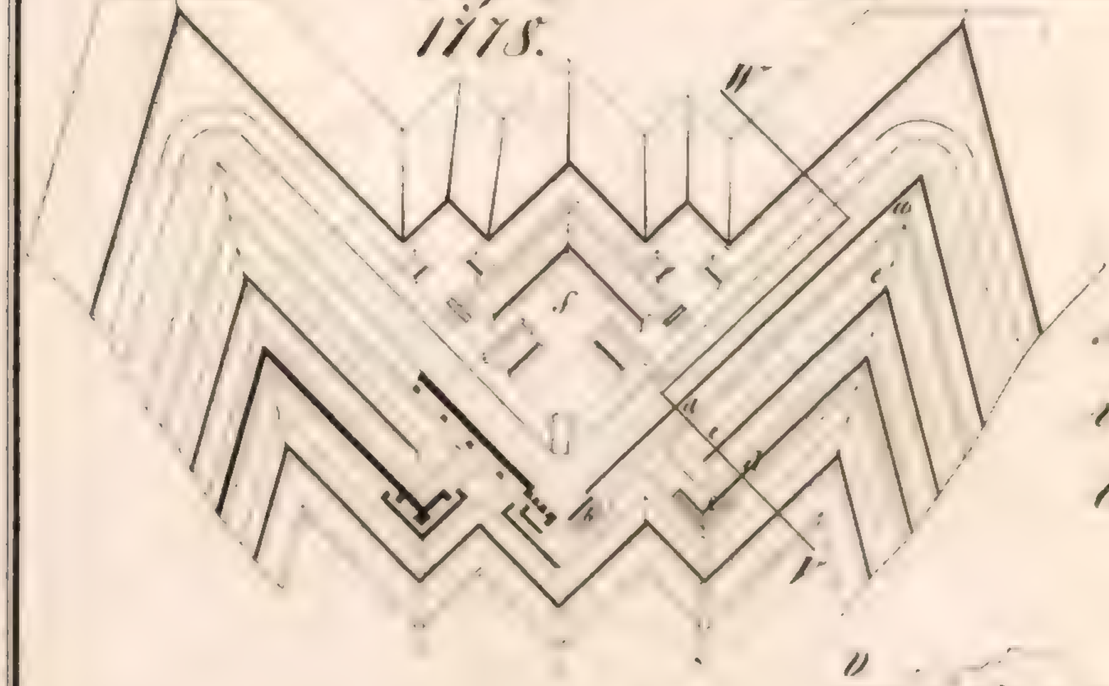
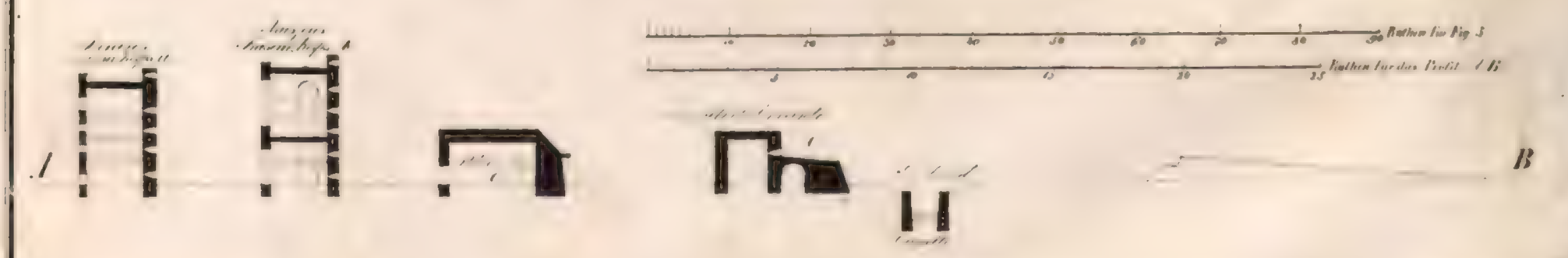


Fig: 4 zeigt Montalemberts vereinfachte Tenaillen Befestigung.

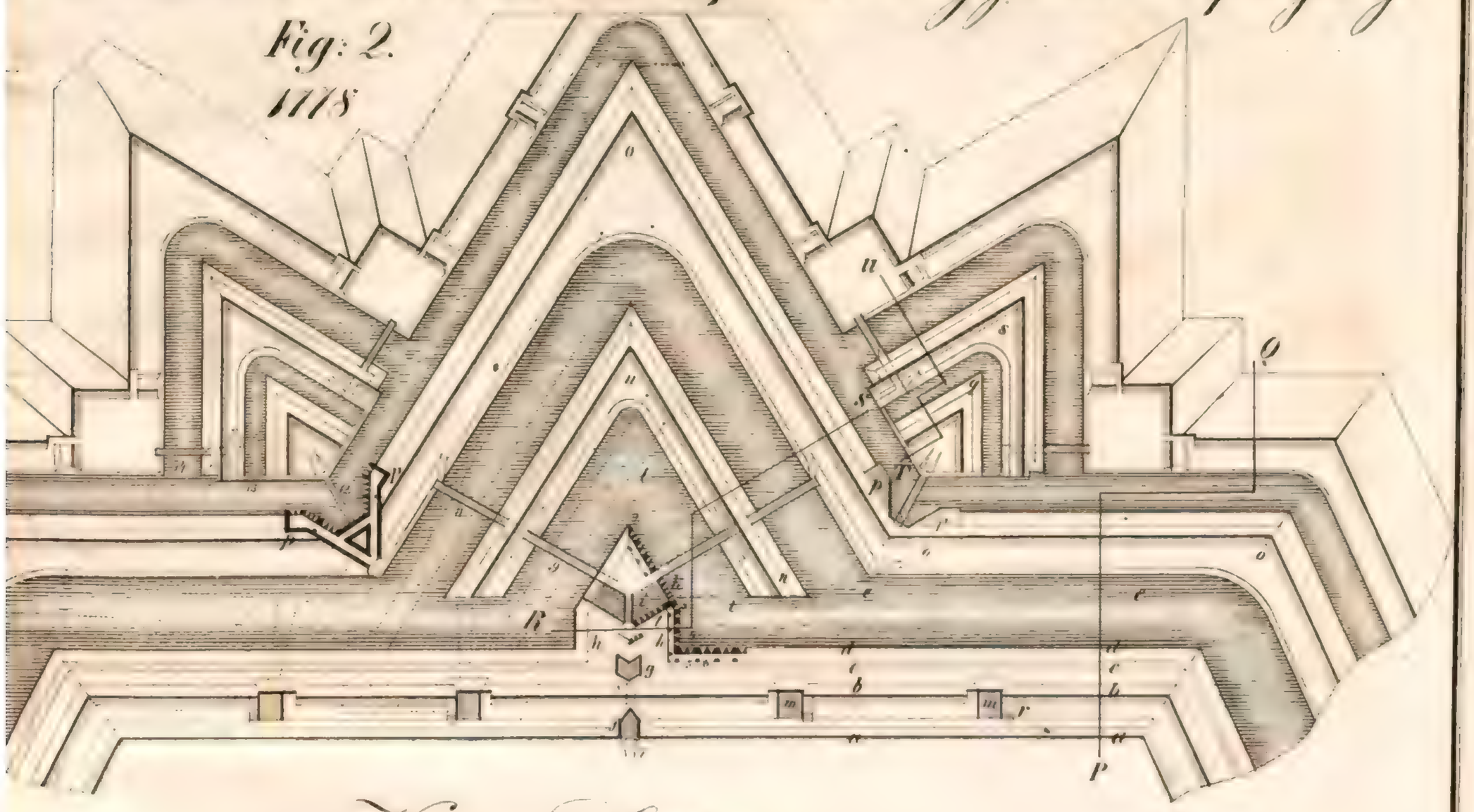
Fig: 5.
1795.

Fig: 5 zeigt Montalemberts Kreis Befestigung



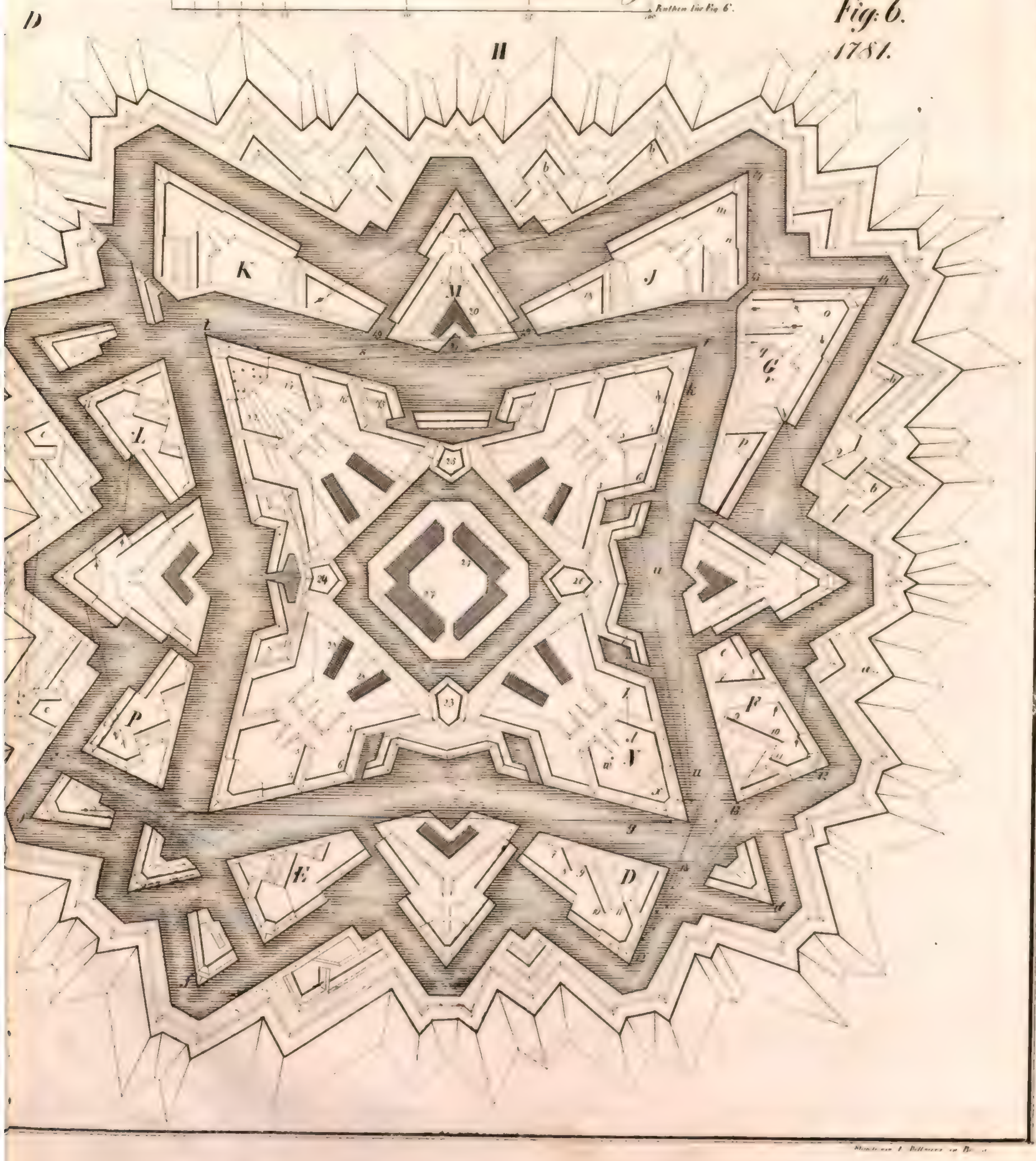
Vaudalembert's vereinfachte Polygonal-Befestigung

Fig: 2.
1778



Virgins System der innern Vertheidigung

Fig: 6.
1781.



Carnot's System 1812.

Fig: 1.

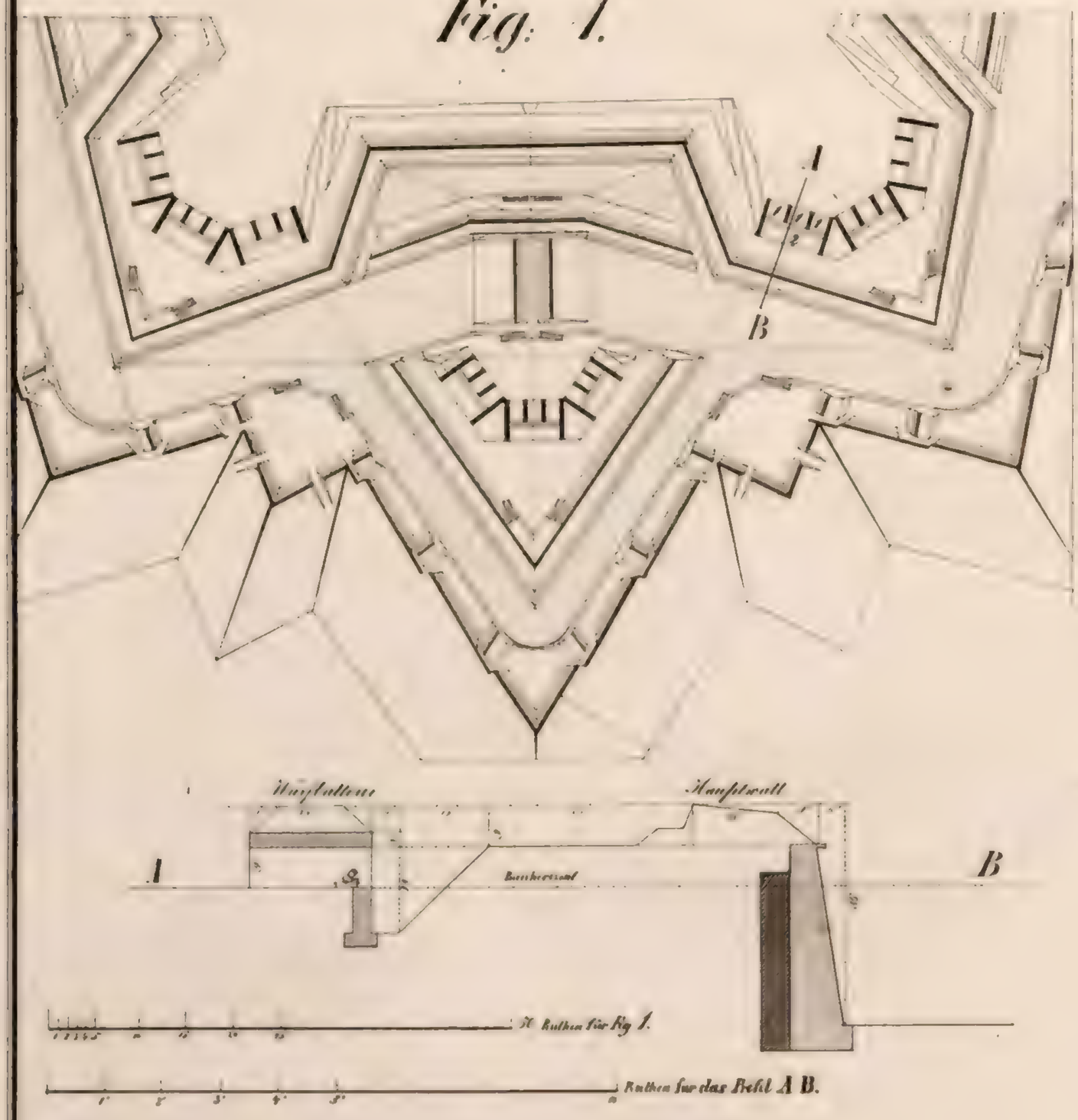


Fig: 3.

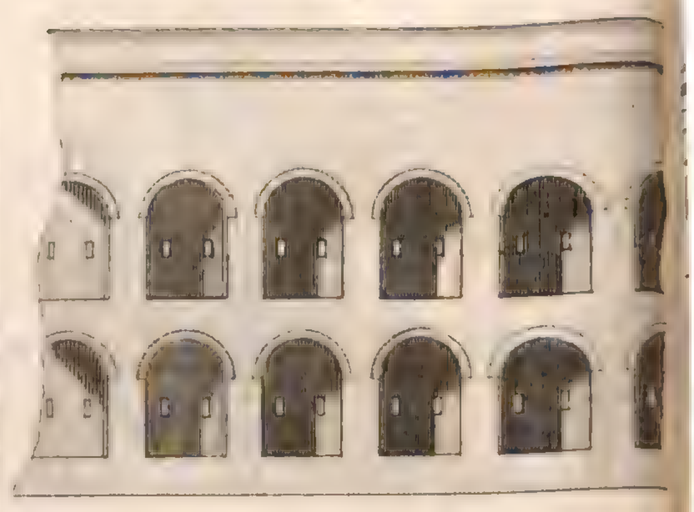


Fig: 1 zeigt die Aufstellung der Carnotschen Wurfbatterien in einer Bastionärfront.

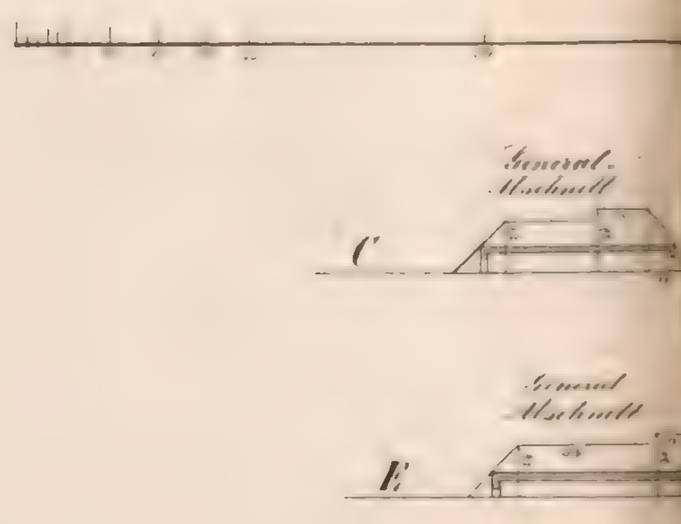


Fig: 5.

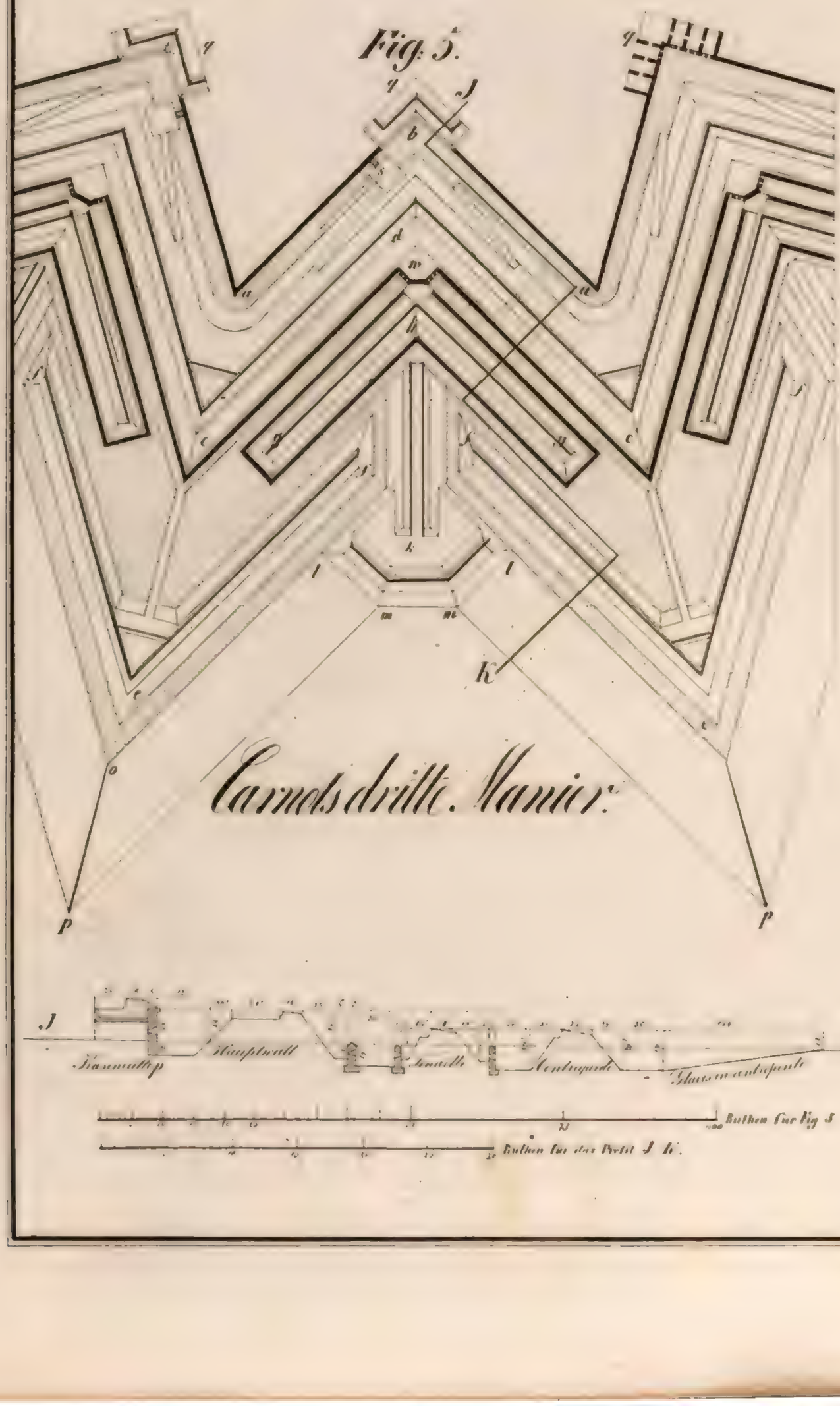
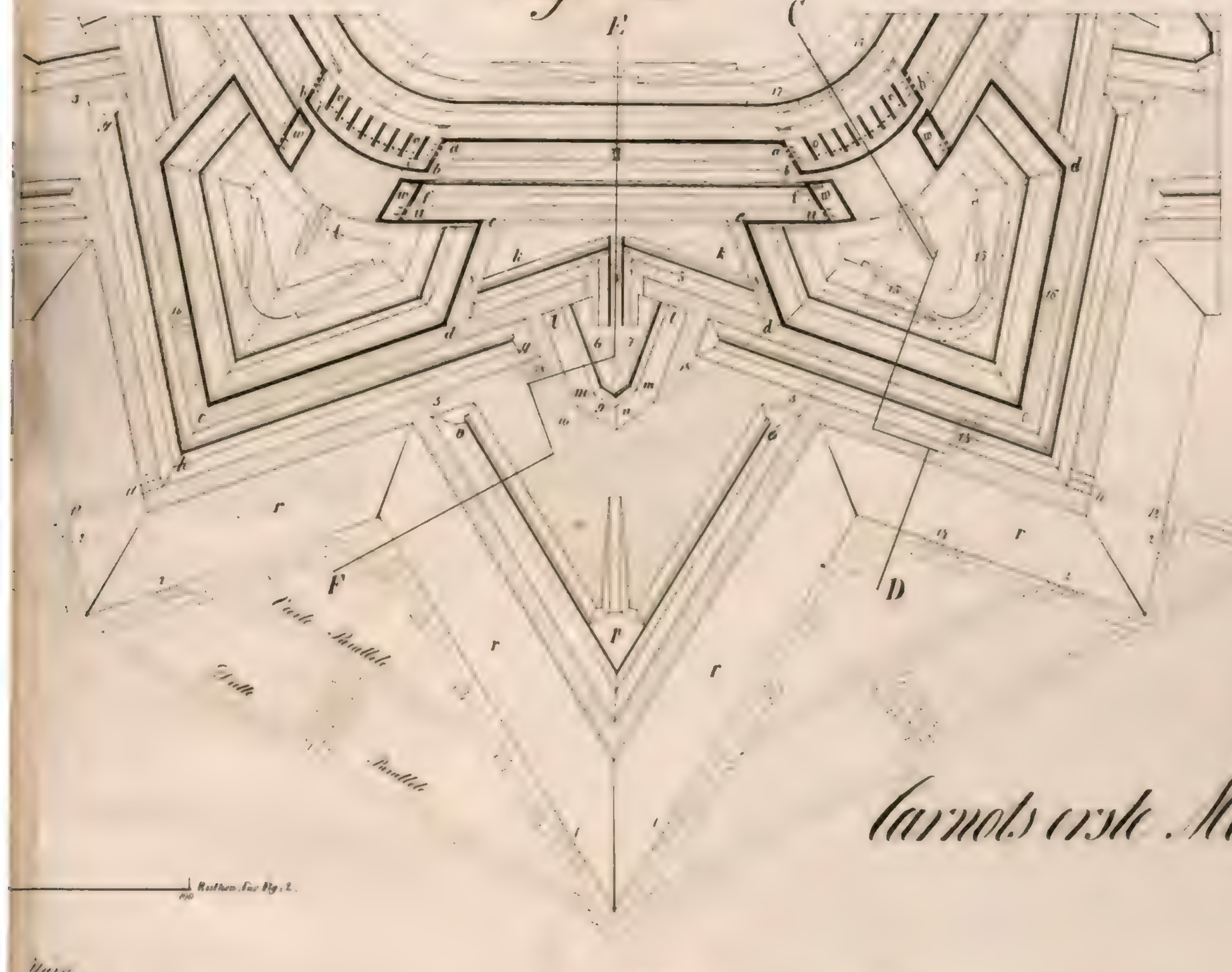


Fig: 6.

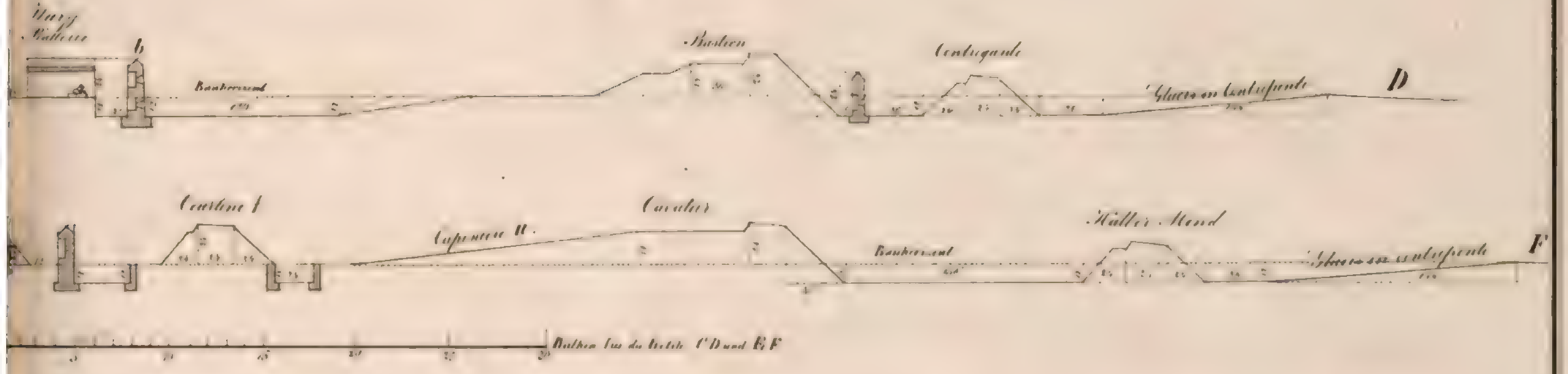
Fig: 7.

Carnotsche Manier.

Fig: 2.



Carnots erste Manier.



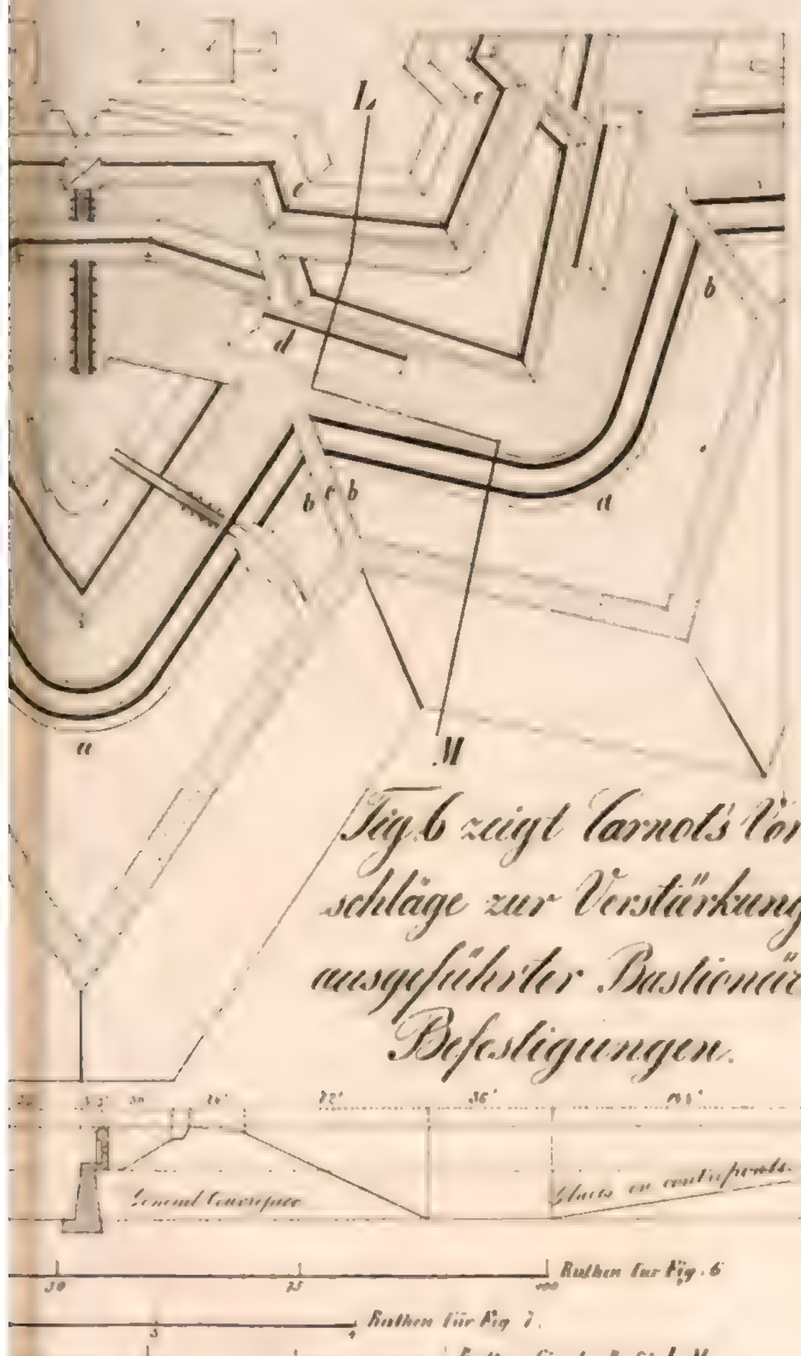


Fig. 6 zeigt Carnots Vorschläge zur Verstärkung ausgeführter Bastionär Befestigungen.

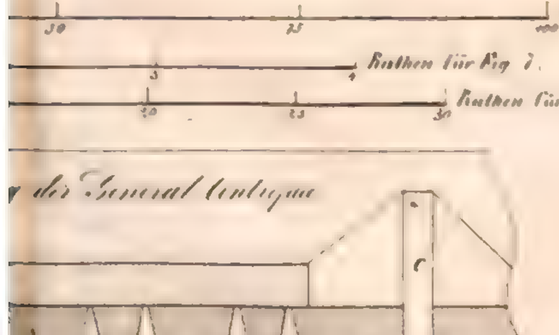
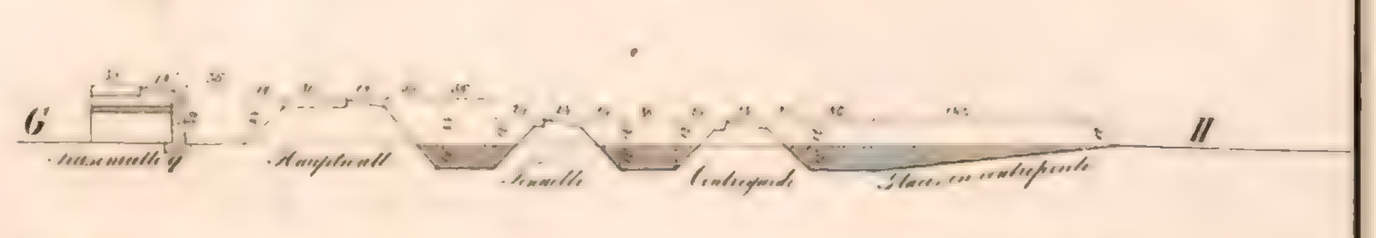


Fig: 4.

Carnots zweite Manier.



Steindr. von C. Bellmann in Berlin.

19 Mufalw

BSB Bayerische StaatsBibliothek

MDZ Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Zastrow, Heinrich Adolf <<von>>,

Geschichte der beständigen Befestigung oder Handbuch der vorzüglichsten Systeme und Manieren der Befestigungskunst nach den besten Quellen bearbeitet und durch achtzehn Pläne erläutert

Leipzig 1839

2 App.mil. 122
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10211443-6